

يجازمطبوعات شعبها شاعت لجنه اماء التدملع كراجي بسلسله صدساله جشن تشكر

'بیت بازی' لجنه کراچی کے اشاعتی پروگرام کی چودھویں کتاب ہے جو1991ء میں کا بہلی دفعہ شائع ہوئی تھی۔حضرت خلیفۃ اسے الرابعؓ نے کتاب کی پیندیدگی اور دعاؤں پر شمل حیات بخش مکتوب ارسال فرمایا۔ آت نے تحریر فرمایا " كجنه كراجي كے زير اہتمام شائع ہونے والى كتب "اصحاب فيل" اور''بیت بازی''موصول ہوئیں۔جزاکم اللدواحس الجزاء۔ بیت بازی والا آئيڈيا تو بہت اچھا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کتب کی اشاعت کو احمدی بچوں کی تربیت اور ان میں اعلیٰ اخلاق کی تروج کے لئے بہت ہی مفید 🗟 بنائے اور آپ کی مساعی ہر لحاظ سے بابر کت نتائج کی حامل ثابت ہو۔ ان کتب کی تیاری میں شریک ہونے والی بہنوں کومیری طرف سے محبت کھرا سلام اور دعائیہ پیغام پہنچا دیں۔اللہ إن سب سے ہمیشہ راضی رہے۔اللہ آپ کے ساتھ ہو۔ الله تعالی کالا کھلا کھشکر ہے کہ کتاب بہت مقبول ہوئی اب اس کا تازہ ایر لین پیش

الله تعالی کالا کھ لا کھ شکر ہے کہ کتاب بہت مقبول ہوئی اب اس کا تازہ ایم لیشن پیش خدمت ہے جس میں کلام طاہر سے اشعار بھی شامل ہیں۔ دعا ہے کہ حضور کی دعائیں ہمارے ساتھ رہیں اور خدمت دین کی تو فیق پائیں۔

خاکسار سیرنری اشاعت

وثمين ، كلام محمد ، كلام طاهر ، وترعدن اور نجار دل درين ، كلام محمد ، كلام طاهر ، وترعدن اور نجار دل سيمنتن اشعار

> ميكا دم طبوعات شعبدا شاعدت لجندا ماع الشرسيلي كراچى سعبدا شاعدت لجندا ماع الشرسيلي كراچى بهلسله صدر العين تست

| •      |               | سيب بازي               |   | نام كتاب  |
|--------|---------------|------------------------|---|-----------|
| 4      |               | الجنداماء الشملع كراجي | ,   | اشر       |
|        |               | 14                     |   | شاره نمبر |
| *      |               |                        | -44************************************             | طبع       |
|        | •             | 1000                   | **************************************              | لعراو     |
|        |               | خالرمموداعوان          | ***************************************             | سريابت    |
| برنظرز | من درائنرایند | يرنث گرافك             | \$\$>pq pqqq;pq;bp;bd oo;pq;dq;bb;dd;ba;bo;pq pp;qp | مرنظر     |
| 0300   | -2560760, 03  | 300-2260712:           |   |           |

.

4 1

.

2.00

.

## جِسْ واللهِ النَّحُن الرَّحِيْمِ

## المناح ال

صدر الدسال تشکر کے موقع بر لجند اماء الد مناع کراچی کا شعبہ اشاعت برکتاب «بدیت جاذبی "کے نام سے شائع کر رہاہے۔

اسس میں درمین محلوم محمود کام طام روز معدان اور بجار دِل سے منتخب اشعار لئے گئے ہیں۔

حروف بہجی کی ترتیب سے نیار کی گئی ہے۔ اسس کی تیاری ہیں محترمہ نزم ت اراحفیط صاحبہ

كى كاوسش شامل سيد

محصنے کی توسی سختے۔ این بارب العالمین .

حضرت فلیفة المسیح الرابع ایده الد تعالی فرائے ہیں۔
"معاشرے کا مذاق لعبض مطلبے کرتا ہے۔ اگر آپ نے مذاق کی اصلاح
مذکی اورمطالبوں کی راہ میں کھڑے ہوگئے۔ تو آپ کمبی کامیاب بین ہو کئے۔
مذاق بلند کریں ۔ اور مذاق کے مطالبات پوسے کریں ۔ یہ ووچ زی اکمٹی ہونا
مذاق بلند کریں ۔ اور مذاق کے مطالبات پوسے کریں ۔ یہ ووچ زی اکمٹی ہونا
مزودی ہیں .... بہترمذاق بیدا کرنا نہایت اہم ہے .....
اگراونی ذوق بی نیس قواب اس کو دوسری طرف اس قسم کی چیز بین منتقل نہیں کر
سکتے جن کوشعو و شامری کا شوق ہے ۔ وہی بھر آخرا علی دیے کے علام سے لذت یا بی
کی صلاحیت دیکتے ہیں . " رخعلبہ جمعہ ۱۸ اکتوب ۸۸ واور بیت الفضل لمندی ی
الدُتعالی محترز منز بہت الحفیظ صاحبہ کو جزائے خیرعطاکر سے جنہوں نے بڑی محت اور کوشت ش کے
ساتھ ال بیا ہے موتیوں کو نئے انداز سے مرتب کیا ۔ اللّٰہ تعالیٰ سب کو ان سے اپنے وامن کو بھر نے ادر

مر میر مدرلجنه اماء الشاضلع . كراچى تو میرکبوں اس فدر دل بہ الدی تعالیم اس الدی میں میں اس الدی میں میں اس الدی کوئی کو میں الدی کوئی کو میں الدی کوئی کو میں الدی کا بنایا ہم نے دل میں مور مسلم کا بنایا ہم نے دل کو ان فوروں کا مردیک دلایا ہم نے ول کو ان فوروں کا مردیک دلایا ہم نے ول اپنا جھرالیا ہم نے ماری وہ کا اپنا جھرالیا ہم نے مدی وہ کا اپنا جھرالیا ہم نے مدی میں تیری وہ کا اپنا جھرالیا ہم نے مدی میں تیری وہ کا اپنا جھرالیا ہم نے مدی میں تیری وہ کا نے بین جو گایا ہم نے

اگر افرار ہے تم کو فداکی ذات واحد کا اگر افرار ہے تم کو فداکی ذات واحد کا دکھا! اور دنیوں کو جو دکھا تو کہیں نور نه مفا اور دنیوں کو جو دکھا تو کہیں نور فدا یا و کے آو کی اور فدا یا و کے آری ان نوروں کا اک زور ہے اس عاجزیں اسس سے بہنز نظر آیا مذکوئی عالم بی اسس سے بہنز نظر آیا مذکوئی عالم بی آدی زار تو کی جیز فرسنت بھی تمام میں آدی زار تو کی جیز فرسنتے بھی تمام

كلامرمحسموج

مرتوں سے ہے ہی ول میں تمنا سم کو سخت گئا ہم کو سخت گئا ہے برا کبر سما میں ان سے کہد دو کہ اب چبرے کوعرال کردیں دیار رخ نگار کیوں ہو! دیدار رخ نگار کیوں ہو! ان کی عربت کو برھائیں انہیں اونیا کردی بعد میں تاکہ تمہیں سفی کوٹ ایام نہ ہو بعد میں تاکہ تمہیں سفی کوٹ ایام نہ ہو

یو نورکی مرمشکل کالمات به وار آئی دو بهوجس کاکوئی مول بیس آج کی رات دل گاناهی گراس کے اب بینی بین مام اس کا جورس مجھ عزیز نہیں کوئی دومدا جورس میں مغرب بیاس کوئی دومدا برسے ہے شرق دغرب بیکساں ترا کرم کلامرحاهس اک دات مفامیسدگ ده تیرود تاد آئی انکه این می ترسیمش بی بیگاتی سب اکیم بی آدبول یادب صیدند دام اسس کا اسیست و مکری سیدادرای اسیست و مکری سیدادرای ازاد تیرا فیص زائے کی قیدست

دررعدن

آج ہر ذرہ میر طور نظر آنا ہے است است مان جہال است مان جہال است میں میں مان جہال است میں میں مان جہال آب جہال آب جہال کر تو نے دکھلا دی رہ وسل میں زینہ ہے ایب بام مراد وصل کا

بخداره لی ای نوشا وقت که مجروس کاسال سهدی اش عشق و محست کاوسی زور سهد مجر

اس کسیدے سوا وصل کی صورت ہی دعمی

جس طرف دیمیو وہی نور نظر آیا ہے والقبلوق ایے خیر مطلق ایے خیر مطلق ایے خیر مطلق ایے خیر مطلق ایے خیر کون ومکال تو نے نشال تو نے بتا یا کہ لول ملتا ہے بار سے نشال ہے میں نہیں وہ رئستال

دست عاشق ہے دہی بار کا دابال ہے وہی قلب بربال ہے دہی دیدہ کربال ہے دہی قامید بربال سے دہی دیدہ کربال ہے دہی قامید برکر حضرت ذابتال ہے دہی

ملتة بين مشكل سيد اليد سيب ادراليد انار

بن سبے یہ دنیائے دول طاعوں کمے اس میں شکار

عم سے سرون ہور باسے بدتر ازمنب بالے تار

لس ميى أكب قصري جوعافيت كاسم حصار

كرديا وتمن كو أك جمله معلوب اور توار

بي سيدامير خطا سے ويدوں كا

بو بو گا ایکسید دان مجوب میرا

الله الله ميول ميك واستال ال

وكماسية توسف احمال استفدان رات

1000 100 B

درتميين

باغ یں تیری مجنت کے جب دیکھے ہیں بھیل میں ہے فدا ہے ذکہ و تقویٰ ہے دیات ہے فا استرافت کہاں ان نسب کر کے ایام می بس بی ہتھا ہے کہ کو خود بن کر گواہ بدگ نوں سے بھاری فیج ہے ایک فور بن کر گواہ بدگ نوں سے بھیا ہے کو خود بن کر گواہ ہے خراب کوئی چیز کیوں کر ہو! بی است ایک ہی کہ اک بیٹا ہے تیرا بیار ان میں بہار آئی ہے کسی وقت خزال میں بہار آئی ہے کسی وقت خزال میں بنائی تو نے بیار سے میری ہر بات بیارہ کے کیا میر میں بنائی تو نے بیار سے میری ہر بات

بُرائی دشمنوں کی بھی نہ جاہیں! بمیشہ خسیسے ہی دکمیں نگاہیں! بنیں ابلیس نافرال کے نائل اوائے احدیث کے بول حامل

the state of the state of the property of the state of th

يرهين اور ايب عالم كو يرهانين الماطم بجر سبتی بین بیا ہے۔ اپنی جنت بیں بنا دیں آپ میراایک گھر

برهين اور ونسيا كو برهاين مجنور میں مینس میں سے کھی دیں بيسروسامال بول اس دنياس اسمبرعدا

ے۔ دبیھا ندمقام کسس کا عورت کے جیلوں نے بھیالیا نام کسس کا بس و عامی کے جیلوں نے بھیالیا نام کسس کا بس و عامی کر مرفز و کا بی توقعی نے توڑا تقام کر بر نمرود کا سے اور است کا بھی اپنی کی میالی جائے گا بن بيم فرابدے و ديوا ندمقام اس كا

مي مي مورك كريال ترسال - ذيك كي تو ترزال لرزال

كليابي افلاسس كم مجونت كاناجاب ايرمادي دان جهان تو کے امیر سینیں۔ بیل دہاستانطام کہنا

أيول بيهي بهي سي محصاف

مسفان رب مبیل ہے احمد عزو فو تعليسل ہے احد بن کے ابر کم جو تو آیا

اور المسس پر بھی نیت ہے شیطان کی ایک دردلیشس کہاں قاضی حاجات کہاں خضر راه بول حضرت خير الانام

بساط ونيااك ويست سيسين ادريانيدا ركفت بندست کیب تو کر آنسو بسس میس

بخسیدا ہے عدیل ہے احمد باعدت از حضرت آدم بح رحمت نے بوشش فرمایا بغايدل

بہت مقوری یونجی سبے ایمان کی بارگاہ اصمیت کو لکاروں کیوں کر محسدو برکے میرسفریں آپ کے

درشهين

بہلے سم کے نفے کہ موسی کا عصابت فرقال میووں کو جائے دیجوائی سے دہ آب ہے مجر دوباره أكني احب اربين رتم بجود

مجرح سوجا أو مراك لفظمسيحا لكلا میک اسی کا نور مسدوآفا سب بن مجريع وقت كے دمن ہوئے بہجد دار

پاک دل پر برگائی ہے بہ شفوت کانتان پیشہ ہے دونا ہمارا سیسس رب ذوالمنن پاکوں کو پاک فطرت فیق نہیں ہیں گائی پہلے صحیفے سانسے لوگوں نے جب لگائے پہلوں سے خوب ترب سے خوبی ہیں اک تمریب میھر بہار دیں کو دکھلا اے میرے پالیے فایر

اب تو انکھیں بندہی کھیں گے میر انجام کار بہشجر اخر کبی اسس نہرسے لئیں گے بار پر ان سب دلوں کا نتیوہ سدا ہی ہے دنیا سے وہ سدھانے نوسٹ نیا ہی ہے اس پر مراک نظر ہے بدرالدی ہی ہے اس پر مراک نظر ہے بدرالدی ہی ہے کب ناک دیمیں گے ہم لوگوں کے بہلنے کے دل

فکرمسکین سے تم کوغم ایا نہ ہو صدیوں کے گرسائی نظرین کے مرسائی نظرین کے مرسائی نظرین کے دامان ارزو کو سعادت سے معبر گئے حس کے آگے ہے طائک کا بھی ہوتا سرخم رہوں تاحیر قدروں پر تیرے میں سرگوں ساتی کہ رہا ہے اس کو ملا ایک قدم لگے زمیل کے رہا ہے اس کو ملا ایک قدم لگے زمیل

پرسس ہو مال تو دو اس سے زکوہ وصدقہ
پر مجر میں مئیل سیکڑوں بربول کی دھل گئی
پر محرکے فلاح سے جبولی مراد کی
پر تری پینت بہ وہ ہے جب کہتے ہیں فدا
پلائے تو اگر مجد کو تو ہیں آئنی پیول سے تھڑا
پرمسلان داستہ پر محوجیرت ہے کھڑا

ڪلام محسمود

مورود ہے۔ بومقصود ہے جو دونوں بی عال موتیں مربود ہے۔ موتی مارک اسے میشوائے فا دیاں یہ خبر سسن کرکے اسے میشوائے فا دیاں ی می عسدان پرشاه دوعالم کے پیروگوئین کے دارث بنتیں پیشوائی کے لئے تعکیس گھروں سے مرد و زن

بخاردل

یک تیرا نام سیمیسکر خدا پیشگوئی بو جسس اکب ایری پیشگوئی بو جسس اکب ایری پاکس کن از محن او پنهانم

رجم تیراکام سیمیسی فدا سب ی سی می دی دوایت سے سب ی آن بہت نامت سے

وكراشيان

نیرا کرم ہے جرآل نو ہے جیم ورحال نیرا یہ سب کرم ہے نورجمت اتم ہے تیرا ہوں یں ہمیشہ جب کک کرم ہے تیرا ہوں یں دم ہے آل میں ہمیسر تیرا نہیں ہے ہمارا رہبر تیرا نہیں ہے ہمسر نم تو ہو آرام میں پر اپنا قضہ کیا کہیں تیری درگہ میں نہیں دہنا کوئی می ہے نصیب تیری درگہ میں نہیں دہنا کوئی می ہے نصیب تیر تاثیر محبت کا خطا جاتا نہیں تا دکھا گے منکروں کودیں کی ذاتی خوبیاں تا دکھا گے منکروں کودیں کی ذاتی خوبیاں

یہ روز کر مبارک سیحان مُن کرانی
کیونکر ہو حد تیری کب طافت علم ہے
یہ روز کر مبارک سیحان مُن کرانی
یہ روز کر مبارک سیحان مُن کرانی
یہ روز کر مبارک سیحان مُن کرانی
میرے ہی آنکھوں کے آگے خت گھرانے کے دن
میروز و تہ ہونا مسمدت اس بی دینہاد
تیر انداز و تہ ہونا مسمدت اس بی دینہاد
جن سے ہوں شرف دہ جاکسام پر کرتے ہیں وار

اسی کی ہے بدخواہ ہوراہا ہے اس برجم نصرت دفتے کا افرنا ہے ہوا ہیں برجم سواری دیکھنے اب دربا کب برگی آئی ہے گرزچوری کے تھے کو مرکز نرسے دربہ ہوائیگیم کرزچوری کے تھے کو مرکز نرسے دربہ ہوائیگیم تواس کو جائیگیم میں گرکستان نہ ہو ہوں کے کہی تم میں گرکستان نہ ہو ان بار بار بی تو بار بار بی تو بار بار بی تو بار بار بی تو بار بار بی

اری عفل کو قوم کیا ہو گیا ہے !
ان اقبال کا سر برہے مزین تبرے
ان دہ بر بھلے ہیں دل مروں ہے م تری دہ بر بھلے بیلے ہیں دل مروں ہے م تری میت بس مرے بالے ہواکے ہوائے گئے م تری میت کے جوم بس بال جہیں بھی قلع ہوائے گئے م تم گرز ہو کہ جرنسی ل ہو یا عالم ہوا تہ بارگاہ حن ہے ہیں ہول گدائے میں المیس نے کی اپنے سٹ کر کھف گرائی اک نئی میری محانناست سے او میرا میں جبیب سے بمجوب کبراً نظری انظا خدا کے سلے ایک بار دیجھ آپ تو دارہی منظا کرنے گئے ہیں بال بال

الديمي بي تاريمي ، گراسي بي گرايي و مرسے دل كي مشتق جهات بنے مرسے دل كي مشتق جهات بنے مرا علام در بول مرسول مرا بي اسمبر عشق مرا بي اسمبر المحمد كوئي اسمبر كي اسمبر المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد المحم

منجه کو مختاست اس نے قرب جوار سند کر ہیں کی سبے الگاہ کطف و بیار داراعب الدين فرازاب الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين المرام الدين المرام الدين المرام الدين المرام المرام

عالم کی سے اری گرمئی بازار ہو تمہی اجھا ہوں با یما میری سے سرکار ہو تمہی این امیری سے سوتی مکمل سے مار عشق ان ارکان سے ہوتی مکمل سے مارکان سے ہوتی مکمل سے

بخد ارجال المسلم ما كسى بين حسن الله سوزيد كمال المسلم ما كسى بين حسن الله سوزيد كمال المسلم ما كس من المركبول أو كمول كس سع جا كمال المواد المركبول أو كمول كس سع جا كمال المواد المركبول أو المرابع المواد المرابع المواد المرابع المواد المرابع المواد المرابع الم

9

ميرياكر توريد اك م بي كرف ال

عبد کے مضبوط رسنتے پہنچے نہ تم کو کوئی اذبیت خدا کر سے پہنچے نہ تم کو کوئی اذبیت خدا کر سے مجیر لائیں انہیں اور راہ کوسیدھا کریں اللہ بی ہو تمصارا ی دخیمین رفی کاموں کوبنائے جب نگاہ فضل ہو کلامر معصب ہود گوٹ جائیں کس طرح سے می جائے جو بھی آئے مصیبت فداکرے میں جلئے جو بھی آئے ہیں برے بدے میر سے بست پہلے جاتے ہیں برے بدے وقی ہوئی کمر کا اللہ ہی ہے سہادا

جانا۔ ہے تو کچھ درس تو دیں صبر درصا کے

محلام طاهر المحين تواني توزاديس خفايي تونه بوجاني



علواويركو وه شيح نداوس

يه بيج ياغ بيل المين كمعى لگا توسيى

وعوست كوبندكى كمامطالية مند برمار کہ پیروحی کا مجوب خدا ہو

بخاردل تایت نہیں اگر یہ تیرا اختیار و ترک مناکیا ہو سے اسی پیشواکی

درتميين

جال وحن قرآل نورجان برسلال سب جب کھل گئی اسیانی میراسس کو مان بنا عال معى ب ان يرقرال كرول سيد بووي صافى جب بو گئے ہیں مازم اُڑے ہیں گالیول بر عدراً بالسه ساقى اب كه نهيس باقى جو داز دیں مقد معالے اس فیرائے سانے جلداً مرس مهائے عم کے ہیں ہوجو عمالے حبم کوئل مل کے دھونا بر تو کی مشکل نہیں بجيفة ونيا يركبسر كركئ ونيا كوك

علام معجمود حالام معجمود جلوہ بار سے کھھ کھیل نہیں ہے لوگو مبلوه وكعلامه او يهره بجهان واك

قرب حائد ادرول كا بمارا جائد قرال ب نیکوں کی سے بہ خصلت راوحیا ہی سے لیں الیے بدکتوں کا مجھ کو گا ہی ہے المعقول میں جا بلول کے ساکر جفائی سے مسير تلاقي حرص و بوا مي دوامت کا جینے والا فرمانروا ہی ہے مندمت حصا بارساميري دوايي سب ول کو جو دھوسے وہی ہے یاک زو کر د گار زندگی کیا خاک ان کی جو که بیس مردار خوار

احديث كا مجل نقش منا دنجو تو رهم كرمجه بير او منه مهير كے جانے والے

مان بھی تن سے مری نکلی کیدنہ ہو کر دہ واقفان راز وہ فرزا نے کیا ہوئے جب غور سے دیکھا تو طبع ہو اسائے مقع اسم سے محس الیا انسان مجھ کو اے دے

حب نظر میری بری ماضی به دل نوان بروا مین بر مرا کست منفی منکشف مین برم را کست منبقت منفی منکشف مین برد بر ایک منبقت منفی منکشف مین برد برس کو سمجھے منفی بنیاد ترقی کی حض بر برس فرشنول کی دشک سے لگاہیں میں بر برس فرشنول کی دشک سے لگاہیں

سر دار ان کو سرمنصور کوانا آ آ اسے جہاں بیھرسے مرد میں کو سر کرانا آ تا ہے اب شہران کی مرد میں کو سر کرانا آ تا ہے اب شب عمر کے سورے مجھے وکھ جہا ہے اب شب عمر کے سورے مجھے وکھ جہا ہے اب شب کی سامت کی داشت کی داشت کی داشت

کلام طاهد جمال ابل جُفاء ابل و فاید وار کرنے بی جمال شیطان تون پر رمی کرتے بیل دہ رابی حاکہ اب قرب سے تبریہ مجھے دکھ ہونا ہے جم اسس کا ہے سب انداز مگر غیر کے بیل جن یہ کوری ہے وہی جانے ہیں غیروں کو

وان کامون بی کٹ خانا ہے الول کواتھ کردے ہیں حس طرح جنا ہے سانی کوئی بول مال تیری کھیاتی تھی کام کیا آئیں گی طاہرداریاں لعد مردن نصم پیں عیاریاں تور دے ان سے تعلق داریاں بخارت لل جب بور برا باک بور جب بور برا باک بور جب بور بین کوئی جات سے سے جب بیار مورث جات و مال جاہ اور اولاد عربت جان و مال

3.

سب سے بہلے بہر کرم ہے مرے مال تیرا کیوں کہ کچھ کچھ مفا لٹال اس بہال بارکا کیوں کہ کچھ کچھ مفا لٹال اس بہال بارکا اللہ میں در یہ تبرے سرکو مجکا یا ہم نے

میں نمیں اور نے مجھے اسپے مسبحا کے لئے جن لبا تو نے مجھے اسپے مسبحا کے لئے جاند کوکل دیمہ کریں سخت سے کل ہو گبا جیوے کے دامن تیرا ہردام سے ملتی ہے نجائ

مجور نی ہوگی ستھے دنیا ہے فانی ایک دان چاہئے بچھ کو مٹانا فلب سے نفش دوئی حاہئے نفرت بری سے اور شب کی سے پیار میل رہی ہے نسب سے سے اور شب کی سے پیار میل رہی ہے نسب کے سے کی

مرکوئی بجورہ ہے مکم خدا کے سامنے مرکوئی بجورہ ہے مکم خدا کے سامنے مارسے مارک سامنے ایک سامنے ایک سامنے ایک سامنے ایک مامنے مارک مامنے میں دن جانا ہے بچھ کوبھی خدا کے سامنے بچھ کوبھی خدا کے سامنے بچھ کوبھی خدا کے سامنے بچھ تبول ہے آج

ر مروا ہو وہ کہیں علوہ نمس دکھو تو عرق ہوں ہجر معاصی ہیں ہجا ہے ہاایے در نہ مجبوب بنے سیسیم دل آرام نہ ہو در نہ مجبوب بنے سیسیم دل آرام نہ ہو دوح انسانی کو دسس جاتی ہے یہ مانندار بالی کسس میں کیا کمسرار ہے یہ انہ مانی کیا کمسرار ہے جہ بیکٹر جا ہیں فقط ایک خداکر تا ہے مجھے عنوان رفیے آفاب میر دیکھا دیجے مجھے عنوان رفیے آفاب

بے بھرتے ہیں کم اوقات زمانے والے اسے بہلے بھی تو تھے اکے نہوانے والے کیوں میری دیدکامکن ادامس ہے اور کامکن ادامس ہے بام و دُرجن کے اجابے ہیں ودکھ خررکے ہیں مغرب میں جگرگایا مام تمسام احمد مغرب میں جگرگایا مام تمسام احمد

جس کی رک رک برب بی بیمار مقاعش این بادکا مسید کوبی پر بوت مجبورا عداست کیبی چاروں اطراف بی مجنوں ہی نظر آنے ہیں جارہ فضل و عنابت بیں چھیا ہے ہاہے چارہ جوڑ دو حرص کرو زہد و تناعت پیدا جیوڑ دو عرص کرو زہد و تناعت پیدا جیوڑ دو غیبت کی عادت جی کہ یہ اک زمرہ جی حیوڑ ہے ہیں غیر سے مل کر سنجھ جیوڑ ہے ہیں غیر سے مل کر سنجھ جیوڑ ہے اوار میسے رول ہیں جاری کی کھیے جیمہ اوار میسے رول ہیں جاری کیے

محلام طاهر چین بے ان سے زلمنے کی عنال الک ت چشم کردول نے بھی پیرنہیں دیکھے وہ کوک چشم مزیں ہیں آ تو لیسے مو میرے جبیب جاند تھا میری لگاہوں کا مگر دیکھو آنو چیکا بھر اسمسان مشرق یہ نام احد

من عدن چن به اک عاشق خیراکسس شائے دیں چیر کر میعنے بہاڈوں کے قدم اس کے بیمے

بخداری این بو جان دری بی بی زندگی بر آریال جوزنا جاست بی کمیل سو

الکر تو حیوان سست انسان ہو بنو رہی ہیں موست کی تیاریال پر نہیں حیورتا یہ کمیل سب

7

کربیال مب حاجبین حاجب دوا کے سامنے
ہمسر نہیں ہے اس کا کوئی نہ کوئی ثانی
کیا نہیں تم دیکھتے تصرت غداکی باربار
اس دلبر ازل نے مجھ کو کہا ہی سب ہرطرف میں مرگ کی آواز تھی اور اضطرار
نا گہال غیب سنے بیجیئی اصفیٰ نکلا
میر گھٹا اب جموم جموم آئی ہے دل پر باربار
نوبوں کو بھی تو تم نے مسیحا بنا دبا

ی دقت بین اوری کربی گے کیا تیری عاجز بشر حدوشت اسی کو جو ذات جاودانی صدے کیول بڑھتے ہو لوگو کھر کرو خونب فدا حرف وفا نہ جھوڑوں اس عہدکونہ توروں حشر جس کو کہتے ہیں اک وم میں بریا ہوگیا حقر توں سے مرادل بڑے کہ کیول محکم ہو تم حدرتوں سے مرادل بڑے کہ کیول محکم ہو تم

فیصلہ اسس بات کا دور جزا ہو جائے گا خوک کینٹوں کے لئے کالی گھا ہو جاؤ گر الربی دل سے ہیں مجبور دوست مسلم یہ اگر جادر اجرام نہو دانہ سمجھے ہو جے تم وہ کہیں دام نہو زکوہ نے کہ بیصے تیرے مال ہی برکت

عن یہ ہم ہیں یا کہ برصّاد ہیں مجھڑا ہے کیا ہوجاؤ میں سکے بیاسوں کے لئے آب بھا ہوجاؤ مضیفت کھول دی ان پر ہمساری محمون اس کا نہیں کھلٹا نہیں یہ یادہہے محمون اس کا نہیں کھلٹا نہیں یہ یادہہے محمون ہمر رنگ میں اچھاہیے مگرخیال ہے مطال کھا کہ ہے رزق علال میں برکت

كالرج محسون

به واه واه کسی کربلاست اتفی سب میدول چبره کولا کولاست اتفا میدول چبره کولا کولاس اتفا سب ببیول می افضل واکرم سلی الدعلیری تم چین جبیں سے ابل جال برگمال موسے کلام طاهس جیا سے عاری بمٹ پر بخت بیش زن مردود حسن کی جاندنی سسے نابت م حضرت برد کرادم بھلی الندعلید وستم حضرت برد کرادم بھلی الندعلید وستم حال دِل خراب تو محوثی نہ یا سکا

صفرة رطاس سے دوکرعدو کے وادکا اب کہاں تسکین دھوندیں بے سجانے دل عزیں میرکانبوں کو حسن کا بت بیانا دہیں حرم فرمایا فلم مخفاہ معرب میدال ہیں آ حسر میں نظروں ہیں سے کرصور ہیں سب کی سوال حسر میں رقم مید ناز ہے مضموں نگا د کو

کام آئیں کی بر رست تر داریاں ہوکر اعداد کا سہا خرم و خدال ہوکر اعداد کا سہا خرم و خدال ہوکر نود ہی مث جائے گا تو دست دھر بیاں ہوکر نود ہی مث جائے گا تو دست دھر بیاں ہوکر

بخداده لی مشرین پرسسش سهد بین اعمال کی حشرین پرسسش سهد بین اعمال کی حرف آمید نه دیاصدی و وقا پر این می مشاهد تعدی سی کین این این المالم

2

جب آتی ہے نوع رام کو اک عالم دکھاتی ہے دہاں قدرت ہمال درماندگی فرق نمایاں ہے فیدائے کو ایس کے میں کذب وہتاں ہے بو سب کھر ہی کرنے ہیں اسس یہ شار میرے ہو مشراب انجار میں میں کے جیسے ہو مشراب انجار منعم کی داہیں نہ آئیں یہ ناد میں ایس نہ آئیں یہ ناد میں ایس نہ آئیں یہ ناد میں ایس نہ آئیں یہ ناد ہے دات این محمانا ہے

دی تسبین فداکے پاک توگوں کو فداسے تعرب آتی ہے فدا کے قول سے قول بشر کیو بکر برابر ہو فداسے فیرکو ہمتا بنانا سخت کفران ہے فداسے فیرکو ہمتا بنانا سخت کفران ہے فداسے دہی توگ کرتے ہیں پیار فدا کے لئے ہو گی درد مند فدا کے لئے ہو گی درد مند فدا پر خرف دا سے بیش آنا ہے فدا پر خرف دا سے بیش آنا ہے

وہ لعنت سے لوگول کی کب ڈرنے ہیں وہ وہ نے ہیں وہ کی کب درنے ہیں مفا ا

خدا کے بوہی وہ ہی کرنے ہیں خدا نے جو مکھا دہ کب ہو خطا خود میرے کام کرنا یا دب نرآزمانا

عیب چینی نه که و معسد و نمام نه بو معترض ازال بول براس رکه معتوارس بول جان جائے کا تو اے مان جمال در ہی نہیں کیا کہول ان سے کہ محصی کوئی جوسر سی نہیں کلا پر محصد موج منظر خیر اندلینی کر احباب مین مدنظر معدد بلائی محصے کسس نے منے عرفان خاص موج کو نہ یاؤں ناراض موج کو نہ یاؤں ناراض موامش وصل کروں میں نو کروں کیوں کروں کروں کوئیں

کلام طاھو۔

خیرات ہومجھ کو بھی ۔ اِک جلوہ عام اس کا بھر اُوں ہوکہ ہودل پر۔ البام کلام اس کا خیم ہورے بھی ۔ اِک جلوہ عام اس کا خیم ہورے بھی ۔ اِک جلوہ عام اس کا خیم ہورے بھی ۔ اِنسانے بند ہو ئے وان کے جنتے ، فیض کے اُوٹ گئے بچا نے جنگے ، فیض کے اُوٹ گئے بچا نے خاک اُودہ ، براگٹ دہ دُلُوں حالوں کو کینے کم تذبوں سے ڈانو بہ بیٹھانے والے خوستیوں بین کھنگنے گئی گئے دل کی ایسی مہوک دل بے اُوا سے اُنٹی ہے خوستیوں بین کھنگنے گئی گئے دل کی ایسی مہوک دل بے اُوا سے اُنٹی ہے

دیار مہدی آخر زمال ہیں لہنے ہو اسی کے حفظ اسس کی امال ہیں لہنے ہو خی و تیوم ممی تک المان فی الموقی

كشكول بن مجرد \_ عرص ول بن معرب

راستندسیدها تو ماصل ہوگیب مجمور دے بلک اب سیکاریاب اللہ اب میکاریاب البی فرمنت سے ملیں سرداریال

فریعت بات خورت نصیب کر تم قادیال براست بو فدان سخشی ہے الدار کی مگہبائی فالق الخلق ربی الاعسلی

خیرات کر اب ان کی دیاتی مرسے افا

بخداردل خاتمب بالخیر کر دیے اسے خدا خدمت کسلام بیں جو د کو لگا خادم ذین منیں ضائع نہ ہو

ہور ہاہوں کس کے پیچے اس فدر بنیاب کیوں تم ہیں ہے۔ ہو مغز فقط نام نہ ہو اور سال کا ہومغز فقط نام میرا یار ہو اور سال میرا یار ہو کال میرا یار ہو کے شفا یا بی کی خواہش نہیں اصلام کو کھا تھا ہے کہ شفا یا بی کی خواہش نہیں اصلام کو

بڑھنا۔ ہے۔ لَجُدُرِنْتُ جَنِيْتَ ہو۔ ہُنام اس کا افلاص بین کامل تفا وہ عاشق تام اس کا مُرنہ جائیں ترے داوانے کہیں آج کی رات نطف آب بھی لیں روشے غلامول کو منا کے ہم کب کریں گے جاک کریبال بیضور شب کلاهر محصوف ول مینا جانسیم این بے آب کبول دل بین بوسور تو آنکھوں سے رواں بول انسو ول جاہتا ہے طور کا وہ لالہ زار ہو دورد الفت بین مزاآنا ہے ایسا سم کو

کلام طاهس دن دات درگوداشس پر سرادنی غلام کس کا دل اس کی مجتن میں سر لحظ مقادام کس کا دیچھ اسس درجہ غم بہجر ہیں روتے دوتے دیں مجھ کو اجازت کہ جم میں جم کا فروقوں دن ان کب دیطاری کا بہ برگافلہورشب اوک رو نے تنے مل کی کر نہے تھے افری ایٹ پر دستے میے مروقت اوالی المستیں پشت پر دستے میروقت اوالی

کر دُنیای نہو دُنٹ کرعقبی میں نہ ہو خواری وفائے دل موالے دل موالے دل موالے دل موالے کی رحیاتی سیسے تماز اس میں ہر دم یا د موالہ کی رحیاتی سیسے تماز

دردیں دوبی ہوئی تغریب کے من کر ہے۔ دردیں دوبی ہوئی تغریب کے من کر ہے دشمنوں کے وارجیاتی پر لئے مردا نہ وار

بعفارِ حل میشد به دعا مانکو بمیشد به دعا مانکو دعا مانکو دو ما مانکو بمیشد به دعا مانکو دو است در اصفائیدل دو است دل خلائے دل خلائے دل خلائے دل مازی کا گرفت ری گرفت ری کا گرفت ری گرفت ری کا گرفت ری گرفت ری کا گرفت ری گرفت می کا گرفت در گرفت می کا گرفت کا گر

9

اگی اسس قوم پر وقت خوال اندرہمار اسکے اس باغ پر اسے یاد مرصافے کے دان عزت کے دان عزت کے دان عزت کے رائد میں میں وہاں سے بری ہوا اگر سوچو ہیں دارالحب زاہے! فضل دنی فداکی اطاعت میں خاک ہو

جاؤل کھی دعا کو ہو اسس کے مزار پر بیں کہاں وہ مجھے روتے کو ہنانے والے کیا ہے گا خاک قائدہ آب لقا مجھے چاندس چرہ ہیں دکھلائے کون پائدس چرہ ہیں دکھلائے کون پائدس طرف ہیں پتہ دول تجھ کو تیرے یار کا

درتا بول ده محمع نه کھے بازبانِ حال معود دنی بیل مگر انگھیں نہیں آبیں ان کو دموندی بیل مگر انگھیں نہیں آبیں ان دویا بول بحر عشق اللی میں شاد میں

كلامرمحسموج

وهوندنی سے ملوہ جاناں کو آنکھ

وموندنا ميرتاب كونه كونه مي كعركفرى كيول

شروع میں آب شاہ محلص کرتے مقے

ہے خواہم سی کشمیر جو سطتے نہیں مثنی

ہیں چھپلتے استے وہ دنیا جمال کے عیب کو

ساروں کوایک وار ہیں اُس نے گرا دیا

نظر قہر سے مٹی ہیں طانے والے

پیستی ہے تھی کو ہاں گردس اُسان کیوں

اب آوہے خودش کو دنیا ہی خفل کی تلاسس

كلاهمطاهد فأكرز نه تونفا به فرايا ينصوره اورنيب كابخ فدرب ما السي نونا بريس افسائد عشق دوب ما السي نونا بريس افسائد عشق

ہوائی نومعدوری ہوگا۔ یہ بہ ہول نہ لکاسیا آئی کھی کھیلتی نو نسبس اک نواب سادیجا ہوتا

)

کیا مفتری کا ایسا ہی انجبام ہوتا ہے

بہ اسس مرد کے تن کا تعویز ہے

کہ مکتا ہے اسس سادی تفریر کو
کہ انگد نے کما ہے اسس ہی عبال

کہ انگد نے کما ہے اسس ہی عبال

بہ سب کشماش کس گھڑی ماف ہے

تمعانے ممریہ مورج آگیا ہے اس سے بڑھ کر کیا دلیدجا ہیں اظہار کا تم ترقی جا ہے ہو تو بیو اسس کے اسبر حریم اخت بیال اکرام ہوتا ہے ۔ ذرا سوچو مسکو یہ کیا چیز ہے ۔ ذرا و بچیو انگد کی تحریبہ کو ۔ ذرا جم مساکھی کو بڑھ لے جوال ۔ ذرا سوچو یارو گر انھاف ہے ۔

محلاهر منحسه وجد والو ذرا أنكيس تو كمولو سونے والو ذره ذره بی نشال مناہے اسس دلدار كا ذره ذره بیم جہال كا تابع فران حق دره دره بیم جہال كا تابع فران حق

ذلی و نوار و رسوا ہو جہاں ہیں ہو حاسد ہو عدو ہو بدگاں ہو ذلت و نکیت و نواری ہوئی مسلم کے نصیب و کیجے اور اہمی رہتا ہے کیا کیا ہو کر ذرا دل متعام لو اپنا کہ اِک والوانہ آتا ہے شرار حسس کا جتنا ہوا پروانہ آتا ہے

أترأيا بالمناوندين أج كى دات

 ن معسل ن المعرفي المع

ضور معرفان مرگئی گویا یک انسال سید میشورسی فدا

جھا دروں وکر کی حب کو مل محمی لذت وزرہ درہ معلق کا بچھ بر فنا بر بیری بندی میں م

وکر وشکرالدکا ہے موکن کا ہے معراج یہ اپنے وقت کا ہے معراج یہ اپنے وقت موسل کے ساغر پلائی ہے ماز

دل کو وہ جام لبالب ہے پلایا ہم نے مسل کرنے انہی مثل درخان پنار ان کا توشعل دیشہ صبح دمسا ہی ہے ان ان کا توشعل دیشہ صبح دمسا ہی ہے سکار ہے ہیں دی کا مشکار ہے کہ کارلورہ ہے ہی دی کا مشکار گرچہ نظے دوم کی سرحدسے بااذرنگ ار

مرو نے کیا لیا اجاب سے ادبیا ہوکر رحم کر گودیں اب مجھ کواٹھا لے پایے اسلامی ایک ہوری اب مجھ کواٹھا لے پایے اس کی تصویر کو انکھوں سے ہا لول توکوں اس کی تصویر کو انکھوں سے ہا لول توکوں موت کے آئے سے پہلے ہی فنا ہوجاؤ قائدہ کیا ہے آگر سیرت انسان نہ ہو قائدہ کیا ہے آگر سیرت انسان نہ ہو مردہ فدا کو کیا کرول میرا فدا یہ ہے

المسس دلبريا كوول بي نيانا بي جاسية

کلام معسبوں اور کیا سب ایر سے محروم ہوا ہے برکت رہ کیا سب ایر سے محروم ہوا ہے برکت رہ کیا گانت رہ کیا گانت رہ دور اور کیا گانت رہ دار دال اس کی شکایت ہو اسی کے آگے را دول اس کی شکایت ہو اسی کے آگے رہ مولایں جو مرتے ہیں دہ ہی جیتے ہیں رہ ہی جیتے ہیں رہ ہی موت رہ کی بوشن می ہو تکین پیر راتوں کو آ کے دیتا ہے جو کو تعیال دونق مکال کی ہوتی ہے اس کے کمین سے دونق مکال کی ہوتی ہے اس کے کمین سے دونق مکال کی ہوتی ہے اس کے کمین سے

ایک اک تارہے اسے کی تواسے تم وحون ان کے عسم میں بھی اب دونے ہیں سید محکانوں کو بنا ڈالا محکانے والے کون بیا تھا ہے کون بڑی ہجیدنہ پایاری رات کود کوک گوا معلے دون کو جو یاد کیا پارای رات کلام طاہد رات بھر میں ہے گیا اور کسے کیے جے تار رات مجدول میں اسپے دب کے حضور راہ محبروں کے کسپردل میں ٹوکانا کرکے دو تے مینے بر تررکھ کرسوکٹی اُن کی یاد رات فداسے بیاری بینکس منبع بتول سے اُرانے

کھرکی داواری روٹی عنیں جب انہایں تو آتی تھی تم کو مجی دوجہان میں راحت تھیب ہو اسس کا جلوہ دکھانیا تو نے مرکبی کٹ جائے نرمیر سیمیے بہائے قادیاں

ہراک قدم بہاں یہ خدا داستعال کے زیر فسیدمان مانخت محیا ان سنے یہ عرض والتجا کرتے

į

مقول بن کے اس کے عزیز دھیب ہیں کیا ہی بیارا یہ نام احکر ہے جن کا اسس اور کے جنے بھی دل اعلی تکلا جن کا اسس اور کے جنے بھی دل اعلی تکلا ہوتے ہیں در کے ایسے کہ بس مربی جائے ہیں وقت اب نزیک ہے آیا کھڑا سیلاب ہے میں شعار میں نام دی شعار میں میں جو اے دیں شعار بہوم خلق سے ارض عرم ہے ہوئے میں شعار میں عرم ہے ارض عرم ہے

 جہرد سیدین زندہ دہی ہیں جوکر خب داکے قرب ہیں زندگی تغیش جام احکر ہے زندگی الیوں کی کیا خاکہ اسس دنیا ہی زدرسے بیار کرنے ہیں اور دل لگاتے ہیں زلزلہ سے دکھتا ہوں ہیں ذہیں زہر وزیر زمر کے جنے سے کیا انجام جزموت وفا زمیر کے جنے سے کیا انجام جزموت وفا زمیر کے جنے سے کیا انجام جزموت وفا

کلاہر محسبوں

ذین سے ظلمت شرک ایک وم بن ہوگ دور

ند فالص سے بڑھ کرماف ہوتا چاہیے دل کو

ڈلالوں سے ہاری سی کی ؛

ڈیاں نے اسس کو پڑھ کر پائی برکت

ڈیاں مرہم نے پیاروں کے حق بی 

ڈیاں مرہم نے دن ایکے بی رائیں اس کی 

ڈیان کو حاصل ہو تور نبوت

کلام طاہد زیردئم بیں دلاں کی دھڑئن کے موفرن ہو خداکا نام ۔ چلو زندہ ادغلام احمد، پڑگیا حبس کا 'دشمن جھوٹا جاءَالْحَق وَزَهِقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلُ كَانَ نَهُوقًا نندگی اِسس طرح نمسام نہو کام رہ جائیں ناتمسام چلو وقف کردول کا فداکے نام پرجان تری چیم سلسبیل سید احدی

تو کویا ہے کے مونے کو لیابہ ہے بی اپنی ہے قرب دلدار طل یار سے قربال ہو کر باعث رسٹ عنا دل ہو گیا دندگی میری کے گئی خدمت کسیلم بی دندگی سخینس جام احکہ ہے، دندگی سخینس جام احکہ ہے، دخم مگر کو مرہم وصلت ملے گاکب

بعضار حل زُلُوْقِ مال سے محرز کیہ مامل نر ہو دل کا زندہ عثن ہوئے داخل زنداں ہو کر زمر مسد اپنا سیئے جیئے جی

مرطرف میں نے دیکھا بست ال مراہی ہے
اس کا بوہ ہے گات چہرہ نا ہی ہے
مجد کو بواس نے معیا بس مدعا ہی ہے
میسے بوٹ برق کا اک وم میں ہر جا انتشاد
یہ قرآن کریم اس کا ہے انعام کریمانہ
جان و دل اسس راہ پر قربان ہے
دھونڈو اُسی کو یارو تیوں میں وہا نہیں
کرتی ہے یہ نام حقیقت کو اشکار
اک بھوٹ پڑ دہی ہے کہ موڈت نہیں دہی

دل میں کینہ نہ ہو لب برکبی رسینم نہ ہو ایک آنسو ہیں تھی دل کی بجائے والے ایک ہیں بس شہر کے باتی ہی دیرانے دو

طبنی بول کے مرائے عفو وہ با حال زار بائی سوات وام سے اک واتہ مجبور کر ول عبر کا معی تم کو لبھاتا ہی جاہیے

سرنگوں ہو جائیں کے وشمن تمہائے سامنے سے ہے کہ فرق دوزخ وجنت بیں ہے تفیف سامتی بڑمیں گے نب کہ بڑھاؤ کے دوستی

كلامطاهر

سازندہ تھا یہ ، اِسس کے برب ساجی تھے میت اس کے سات کے سب ساجی تھے میت اس کے دلیہ اِس کے بہا اِس کا اس کا اس کا

ی بیت اس سے دیں اس سے بارات اس استے اور بات سے مسر سے مطابعات سے مسر اللہ میں مرکز کریت سانے والے میں مرکز کریت سانے والے اس مرکز کروٹری کے بنانے والے اس مرکز کروٹری کے بنانے والے ا

سب جو تیرا ہے لاکھ ہو میں را سادہ باتوں کا بھی بلا نہ ہواب مردی بریم کا اسٹ اول کو دھیرے دھیرے مُسردی بریم کا اسٹ اول کو دھیرے دھیرے مُسن رہا ہوں قدم مالک تفت دیری جاپ

خلق میں کا مل نمور عشق کے کر دار کا می نفس کا بھی کرتے ہیں ادا بیج الفت کے بھی ایستے ہی حتی عسدان سب سے افغلی تنے مگرامی ابر ختم الرسلیں سامان معیشت بھی کرنا بھی جینے جی اس پرمزیا

جان دینے سے درسے عاشق جانال ہو کر خوب تر ہو کئی یہ زلف پرلیٹال ہو کر داخل میسکدہ برم شہیداں ہو کر بخداردل سانکسرداو محبت سے به ممکن ہی نہیں سجد سرای نے کیا محن دو بالا تیرا سرخ رو دونوں جمانوں میں ہوئے تم والد

تیرے یانے سے بی اس ذات کو بایا ہم نے كيا موا كر قوم كا دل ساكب خارا موكيا به روز کر میارک سینجان میرایی وه بره عکری صریداب اسهایی ب عنے تھے سامے میلے اب کل کھلا ہی ہے سے خیا ہو گئے ہی کھولا مھلا ہی سے شاید وه آزمانشس رب عفور بو مرطب معی کد کرتے صبر کھے دان اور قرار مان يُر زنور ركميو دل يرمسرور ركيو كريمس كو توني خود فرقال سكمايا

منهسيس داد خواه تفادل بي ترسار تفا احدد کو عید سے تم کیے مدا ہے انھو اور انھرکے خاکشیں کونہال کرو يه عمد دات بادى سے اب كر سيكا مول يى خوان ول منت بين ادركها تعيل ده عصدوعم

شہر جنت کے ملاکہ تے مقطعے حب کو بناگیا واقعت خلد بری آج کی راست

مشکر تند مل کی سم کو و و لال بے بدل مثكوه كى كيونهيں ما يہ كھرى بدانات متر ہوں یر ہے ۔ ان کے شرادے شرم و حیانیں ہے الکھول میں ان کی ہرگز من فراك معال من فرال شادایی و تطافت اسس دیں کی کیا کبول میں سن بدتهاری فیم کا بی مجمد قصور ہو شرط تقوی منی که وه کرنے نظراس دفت بر شيطال سيددور ركيبو المين حضور ركيبو شرلیت احدکومی یہ میل کملایا

كالامرمحسوح شكوه كا كيا سوال بيدأن كاعتابي بير

تناكرد في إيا أستادى دولت ب شيطال سے ايک عرصہ سے دنیا ب مکران شيطال سے جیگ کرنے بی جال کا اول گا شان و شوکت کو تری دیکھر کے حادو شرم

كلامطاهر شير الفاس مُطَهر بي خصائل و پاک شائل

## حن واحسان ہیں نظیر عدیم

مبو گئی اسس اوجھ سے کمر دوہری مرب سے مخفی بہی مخاست ہے وہ آن اللہ میال کی صنعت ہے زیری عب دین مثان تیری گان سے برمرکر

بخداد دل سنگر تیری نعنوں کا کیوں کر ہو شرک ہسباب ترک کر اے بار نشکل کمو دیجھ کر نہ بنتا ہم

9

بی درندسے برطرف یں عافیت کا ہوں مصار
اک نشال کا فی سے کر دل ہی ہے توف کردگار
میرے دلبر اب دکھااس دل کے بہلانے کے دل
سیعت کا کام فلم سے بی دکھایا ہم نے
ہو گئے شیطاں کے جیلے کردن دیں پر سوار
یہ روز کر مبارک شیخات میں میڈا کی

ری دینین میری طرف آواسی بی خیرسب ماف ول کوکٹرت اعجاز کی حاجت نہیں صبر کی طاقت جوشی بی دیاہے اس نہیں مصبر کی طاقت جوشی بحدیں وہ بیاہے اب نہیں صفر دشمن کو کیا ہم نے بجت یا مال صدم زال آفین نازل ہوئیں کسلام پر صدم زال آفین نازل ہوئیں کسلام پر صدم نارا میرٹ کر ہے خدایا صدم کے سے خدایا صدت کر ہے خدایا صدم کے ا

اندی دامت کے کھپ اندھیوں نے کا ادی دا کہتے ہیں تجد کو ناصحا ۔ کین نہ ایک بل طیسے كلام طاهر مُع مادِق برصرلِقول كا ايمسان به م دولا مُنركا درش مو كيكا- اب ذراعال دل منا جاندرانی بی وی ماندرستارسی وی ماندرستان وی ماندرستان وی مواندرستان و دواسفه ازادی آیا موت کوی می است انسان کو دواسفه ازادی آیا می منس کوی وارس عم سے دار اجلے کا مان کوی توارس عم سے دار اجلے

معرف گفتن میں وہی مفول کھلا کرنے ہیں صدیوں کے مردول کامی شرک آپ کیف سیمی صدیوں کے مردول کامی شرک آپ کیف سیمی صدی کرتا ہے تلفین وہ اورول کو ممکر

وهمت كدانها جس نديا بارميت

من عب من موانهیں کرتا صد کو و مصائب کی بھی پروانہیں کرتا

اگر بوقال بی تو حال بی برکت می از کرت مین از کرت مین ان مومنان مومنان قادیال

بخارد کی صفائے ظاہر و باطن حکومت دحکمت صفائے ماہر و باطن حکومت دحکمت صدق اور اخلاص اور ہر دم دعا

ترحی کو دیکھ سکامیں وہ آفاب زیما

علام محسود قیاء مہرے ادنی سی اِک عیک اس کی

درا سب تور فراست بمهار كر ديجهو

کلام طاهی ضرور مہدی دوراں کا ہو چکا ہے ظہور

اب سے اب ہی شمن میں مراسال موجائے

خرّعت دن ضِسط کی شان کھاکسس طرح نمایاں ہوجائے

کہ توسید ڈموندے سے ملتی نہ تھی

هخاردل ضلالت بخی کشب به ده مجاری

6

ما ابو تم کو مبارک ہوکہ اب نزدیک ہیں اس مے جوب کے چہڑے دکھلانے کے دل اللہ گار ہو جائیں اکس کے تباہ! دہ مرجائیں دیکھیں اگر بہت داہ طلب ہیں چلا ہے خود و بے حاس! خدا کی عنایات کی کر کے اکسس طرف کیفیت ہے ال کو کو منکر ہوئے ۔ ایس تو ہر دم منتخلہ ہے گالیال لیل ونہاد

کے نہیں آتی ہے میری کئی کارے

تب عبر مفند اس وجرب کی موں نرخ تابان بار

ماشغوں کے لئے نم فنب لہ نما ہوجاد

اسس کو و دیکھ کے انگشت بدنداں نہ ہو

من کا باب کھلا ہے ذرا دیکھو تو

اسس فیل مفند کے جہرہ دکھلانے کے دان

مجت خادم و اقا کو اک علقہ یں لاتی ہے

کلاهر محسب وجد طوفان کے بعد ایسے جا استے ہیں طوفان کے بعد ایسے جا استے ہیں طوفان طالب دیدار ہوں طالب دیدار ہوں طالب دیار ہوں طالب کر دکھا و دلبر طالب کر دکھا و دلبر طفت دیتا ہے جمعے بات تو نب سے واعظ بی میلوہ کنال ہے ذرا دیکھو تو مطابق میں کے باعثوں کے تبراسے خافلو طوبی کے باعثوں کے تبراسے خافلو طران عنن ہیں اے دل سیادت کیا فلای کی طران عنن ہیں اے دل سیادت کیا فلای کی طران عنن ہیں اے دل سیادت کیا فلای کی

کلام طاعس مُوفانِ مُعَامِر مِرْمِ عَرْقَ ہِو سُکنے بُخروبُر ایرانی وفسارانی ۔ رُوی وبخسارانی مُوفانِ مُعَامِر مِرْمِ عَرْقَ ہِو سُکنے بُخروبُر

حرب عبان اسور اسول نہیں منام میں یہ غول انقیا کے لئے طریق سمت میں یہ غول انقیا کے لئے طاقت و قوت کے مالک اُن کا مُنہ کرنے ہیں بند و قوت کے مالک اُن کا مُنہ کرنے ہیں بند

ومل دلدار کهال کشف و اشارات کهال میم کهال دسم ملاقات کهال

بغار حل طالب کشف سے کہدو کہ سنے طالب بار طائر دہم ہمی تھکا ہے یہ وہ دوری ہے

5

ريم هين

ظبور عون و نصرت دم به دم سبع ظاہر بین خود نشال کم زمال وہ زمال نہیں طام سبع طام بین خود نشال کم زمال وہ زمال نہیں طام سبع یہ کم قصول میں ان کا ارتبیں

كالمرمحسود

المامرين سب ابرارين باطن بي مدن ديمنا المري دكه بو وائين كى اكب دن ديمنا المامرى دكه بو تو لاكمول بين فدائى موجود المهن و تاريجى و ضد و تعصب مث على المد و تاريجى و ضد و تعصب مث على المد المريخ و فلم كرتے بيل بو كمتے بيل شفق عولى ہے المهر مهر دكا ہے الم ركھا ہے مجھ برغم نہيں المعنول نے المعیر دكھا ہے مجھ برغم نہيں المعنول نے دنج و غم و در د سے محفوظ رمو المحال مور المحقا المامر بیں جب تھے لين ول خوان مور المحقا المام بیں جب تھے لين ول خوان مور المحقا المحل و سب مور المحقا المحل المحل و سب مور المحقا المحل ا

بحد سے دشمنول کی بشت نم سے اسے اب توم بیں ہماری وہ تاب و توال نہیں اب اس میں ہماری وہ تاب و توال نہیں افسانہ محمد کو راہ خسداکی خبر نہیں افسانہ محمد کو راہ خسداکی خبر نہیں

مصلے بیں پر بدکار بیٹی داکٹر پر زار بیل
میں بھی اک نوائی جرم کے پرستادن ہی ہوں
دل کے کا نول کو کمر کون کا نے بیایے
آ گئے بیں اب خدا کے چیرہ دکھلانے کے دن
تم نے عالمتی کا ہے یہ خون تمنا دیکھا
منبسل جاڈ کہ وقت امتحال ہے
دورانی بیں مجمعاتا چیرہ متاب ہے
افسردہ ہو رہا تھا مخرون مو رہا تھا
افسردہ ہو رہا تھا مخرون مو رہا تھا
ان نوگوں کو اب نومی سنوایے تو سنوایے
پردے سب جاک کریں چیرہ کو نگا کر دیل

کلام طاهد

اللام طاهد

اللام طاهد

اللام طاهد

اللهم من بیواده مبلوه جب اکس سے زیگ پلٹی خوشن نظر اپنا سو پجند برکھار آئی کا ام مدلے برکہ منطلوموں کی باتیں کر ماکم کا ذیک نہ چھیڑ۔ ازددہ محکوموں کی باتیں کہ ماکم کا ذیک نہ چھیڑ۔ ازددہ محکوموں کی باتیں کہ منابلہ منت بیولیں بالاخر منطلوم کی باری آئے گی مکادوں پر مکز کی ہر بازی اللائی جائے گی منابلہ میں بالاخر منطلوم کی باری آئے گی میں سے آئی وطن منابلہ میں سے آئی وطن اسے دیں سے آئے والے بتاکس حال بی بیں سے آئی وطن

كرتا ہول منیفت میں گرتبرے والے

فرق سبے معنول میں پر بے انہا این ہی زندگی اسے جنجال ہوگئی حامر میں اُسے غیر کو میں سونب رہا ہوں نگام رمیں اُسے غیر کو میں سونب رہا ہوں بخت اددل نگام رمی حرفوں میں ہے گو اشتراک نگلم وسستم سے دہر کے پامال موگئی

5

مبادک وہ ہے جس کا کام تقویٰ نہاں ہم ہوگئے یاد نہماں میں ا نہاں ہم ہوگئے یاد نہماں میں ا نبرے فرال سے فرال آتی ہے اور باد ہار فررے ہو کر انگ جا یا کہ ہویں اہل نار! کیا مبادک کھیج تیرے لئے ہو اسٹ کیاد مشق ہے جو سر جمکا نے زیر تیخ آبداد مسب سے بڑھ کر یہ کہ یا جائیں دہ عوال تیرا کیوں مجروسہ کیا جائیں دہ عوال تیرا کیوں مجروسہ کیا جائیں دہ عوال تیرا اسس جہال کو بقا نہیں بیادو

 محلاهر مع سهود مندن منویت بویاکه به مندن مندن منویت بویاکه به منویت معلی کران کو لین فضل سے محت بھی اے مولا میشی تو مقا فلیفتر موسی او جا بلو

ابل سنسيطال مد بنو ابل خدا مو عاوُ الله خوان كي أسس ده ين ارزاني تو ديك

عبد مشکنی نه کرو ابل دوست بوجاؤ ماشتون کا شوق قربانی تو دیکھ ماشتون کا شوق قربانی او دیکھ عربی گئی میری کی یونہی اُن کی یادیس

خواب مقہرے، آؤ ہمات ہے کہ میں منظر مینا ست ہے است کی بیت منظر مینا ست ہے است کی بیت میل کی بات ہے وہ مزاد مادی آبا میں ہے دو است وال میں ہے وہ مزاد ما آب میران میں ہم می وی دو است وال میں ہم می وی دو است وال میں ہم می وی دو است میں مرکب وی دو است دو است میں مرکب وی دو است میں مر

کلام طاهد عالم رنگ و او کے گل اور اور اسے گل اور اور اسے گل اور اور اور اور اور کیا نے مشت در اور اور کیا نے مشت و روز عالم کالم ہے گال ہے گال ہے گال میں شب و روز عالم کالم ہے گال ہے گار ہے گال کار ہے گالے کی کار ہے گالے کے گالے کار ہے گالے کار ہے گالے کار ہے گالے کار ہے گالے کی کار ہے گالے کار ہے گالے کار ہے گالے کی کار ہے گالے کار ہے گالے کی گالے کی

فاديال والول كا ناصر بو فداست قاديال

مربزعسان کوعطا علم و توفیق بلاغ دین بهوان کوعطا

لا سیے ناموسس وعزت جان و مال لا سیے ان کو احد آخر زمال لا سیے ان کو احد آخر زمال تمہاری خاک یا ہم ہیں ہماری کیمیاتم ہو

بخساد دل عشق کے کوسیے کا ہے پہلا سوال عشق و تقوی کا نہ متما باتی نشال منابت کی نظر ہو کچھ کہ اپنی ہے حقیقت کیا

٥

علی مجانے ہیں کہ یہ کا فرہے اور دھال ہے غریق کو کرے ایک دم میں تو پار شادی غموں کا ایک دم میں اور چار شادی غرض ہوسٹس الفت سے محذوب وار غور کہ کے اسے بڑھو ہیں کیا جوڑ ہے غیر کیا جانے کہ دلبرے ہیں کیا جوڑ ہے غفلت یہ غافلوں کی رفتے سے ہیں مرسل غفلت یہ غافلوں کی رفتے سے ہیں مرسل غرض اسس نے پہنا وہ فرخ لیکس غرض اس نے پہنا وہ فرخ لیکس غیروں سے کرناالفت کب چاہے ای غیرت مواد غیر ہو کر غیر ہے کہ تدمیر سے پاوس نے مراد غیر ہو کر غیر ہے مرنا کسی کو کیا غرض غیر ہو کر غیر ہے مرنا کسی کو کیا غرض غیر ہو مرنا کسی کو کیا غرض

دسمنول کو کیا سبت ہومیرے بیرے بیار کا اور مھر صاحب ابناد وکتائب بھی ہوتم معر میں اور تھے میں وہ قلوت ہے کہانی کا اور سجھ میں وہ قلوت ہے کہانی کا اور سجھ میں وہ قلوت ہے کہانی کا است مرا سبنہ جاتا ہے دل بھنگ رہا ہے مسلم ہے جب سبے دوہ کے جب بول میں سنم ہے جب بیاد اور کے جب بول میں

باک کو نایاک قبیمے موسکے مردار جوار

يد نانك نے بولہ بنايا شعار!

یہ خدا کے لئے تعین سے

وہ ہمارا ہو گیا آس کے ہوئے ہم جاشار

يراسس دمال ميں لوگو نوص نيا ہي ہے

نه رکفتا مخاوق سے کچھ ہرکس

خطا دور سو تخست پیوند سو!

به روز کر مبارک شیخان من پرانی

بات جب منى محب بسادا بو مانال تيرا

كوك ديوانه سين اس راه ميل سيل ونهار

ایک اکس اگرن دادہ کی جبیں اس کی دانت محمدی ول واری کے مجدود اس میں جملانے واسامے کلاهر محسود غیر کیول آگاہ ہوراز مجت سے مرسے غیر کی نصرت و تائید سے ہوست نفنی غیر ممی بلیٹے ہیں اپنے ممی ہیں گھرا ڈلیا غضب ہے کہ لول مشرک دنیا ہیں سے کے غضب ہے کہ لول مشرک دنیا ہیں سے خطب

کلام طاهد "فیرسیم" کیسکت بیں ۔ اُسے دکھلائے عنسیم فرقت بین کہی اِثنا ڈلاسنے والے نہیں تھا وہ کسی جودو عطاست کم اعجاز یہ کون سب جو دروس کس گھول رہا ہے

غنا سنے اسس کی جوعان نبدگی بنخشا غم دسے کیے مکرمرلین شدیغم سبے

ک عارت ہردوز ہم باتے سے گراپ گرائیے سے ا پر ہزار اندوں ہوا سراب جہاں ہی خراب و اوارہ غرض یہ ہیں اجابت کے طریقے تولیت کے ہیں سب کارفانے

بخدام در گنام ول کی عمارت مردوز غفلتوں اور گنام ول کی عمارت مردوز غراق مجر محبت مقا بر مزار افسوس غراق میر محبت مقا بر مزار افسوس غرض میر میں

صدق سے ہمنے بیا ہاتھ میں دامال تیرا ہو صبر کی تھی طاقت اب مجھیں دہ ہیں ہے مھیر اُرلیں کے دل بی کیو کر بیا ہی ہے ہر دم زبال کے گندسے قہر خدا ہی ہے سلطنت تیری ہے جو رہتی ہے دائم برقرار عاشق جمال یہ مرتے وہ کربلا ہی ہے عاشق جمال یہ مرتے وہ کربلا ہی ہے کشی اسلام تا ہو جائے اس طوفال سے یاد فضل سے اپنے بیا مجھ کو ہراک افت فکروں سے دل عزی ہے جال درسے قریب فطرت ہراک بشرکی کرتی ہے اس سے نفرت فطرت کے ہیں درند سے مرداد ہیں نہ زندے فانیوں کی جاہ دعثمت پر بلا آفے ہزاد فرقت ہی کیا بنی ہے ہر دم ہیں جانکنی ہے فضل کے ہاتھوں سے اب اِس دفت کر میری مدد

برآگ بجبی بیس ہے بھرسے بیانعک گیا ہوں بجبا بھار کر تو ہم سے کسوں کا پاسسیاں سہے تیری تائیب میں سے دبت عباد محلام معسمود فراق مانال في دل كودورخ بنا ديا ہے عَلا جلاكر فدا سجھ يهمسيما ميري جال ہے! فتح تيرسے لئے مقدر ہے ... حرب شیطال کمیں دخمہ نہ والے پیانے مصطفہ کی سیسیر دو مانی نو دیجھ مصطفہ کی سیسیر دو مانی نو دیجھ می نوالا دھنگ سیمیانے تیری گفتار کا فضل سے تیرسے جاعت تو ہوئی ہے نیار فرمشس سے جا کر لیا دم عرمشس پر فرمشس سے جا کر لیا دم عرمش پر فلسفہ مجی راز قدرت ہجی دیوزعشق مجی

توکریں ازل سے تیرست ماکریں مدا کے مریب وہ قبری کے اب کیوں کے مریب وہ قبری کے اب کیوں کے

محلام طاهد فطرت بین تبری غلامی کے سوا کھے فاتھ کے لئے ہم جائیں تو یہ نہ ہو کہیں

جس کو بھا ہے الذہبے وحدت بہ بازہ ہے میری مری میری میری میری میری میری میں مقام خلک آسسنال ہیں رہنے ہو اس مقام خلک آسسنال ہیں رہنے ہو سے دور ہیں تم اس کال یں است ہو

حری عسد ان ان ان ان ان سبح اس کا ناز فرمنس سیروش بیرانی بیری بیرانی بیری مدانین بیری فرمنس سیروش بیرانی کا معطر نفوس عبسی سی فرمنس کی معطر نفوس عبسی سی فرمنس کی بیره داری بری برد

دنیا میں ہی لیں جائے گا یونفل کرے گا عبلا حیلا سے مسرے دل کوایک انگارا وصال یارین کیونکر سونسسکیں جعف ارحال فردوسس کی غیرت ہے خدا دند کو آننی فراق کوجیسہ جاناں نے کو دیا انسوسس فراق کی ان دل جلوں کو فراق کی ان دل جلوں کو فراق کی ان دل جلوں کو

9

ر کرنسهاین

قران فدا نما ہے فدا کا کلام ہے فادر کے کاروبار نمودار ہو گئے فرم کے لوگو ادھر آؤ کہ لکلا آفاب فدرت نہیں ہے جس بی وہ فاک کا ہے ایشر فرم بی فیق و فیورومعصیت کا زورہے فصوں سے کب نجات ملے ہے گناہ سے فصوں سے باک ہونا کبھی کیا مجال ہے فصوں کا یہ اثرہے کہ دل پُر فساد ہے فربان بی بخد بیرسانے و بین مرسے بیائے

علامصمود

قطب کا کام کرونم ظلمت و تاریکی میں قلوب صافیہ ہوتے ہیں مہبط انوار قارت صافیہ ہوتے ہیں مہبط انوار قیامت کہ وسل یار ہی مجی دنج فرقت ہے قیامت ہو میں گردن مجنسائی آپ نے قبد و بند عرص ہیں گردن مجنسائی آپ نے قبد کی ہے فقط اس حس عالمگیر کی کلام طاہد

قب لدمی توسید قبله نما می تیرا وجود قبست کو دیکھئے کہ کہاں توتی جا کمند

قرید قرید فساد موسے تب فاندگر ازاد موسے میں ا احدیوں موسی میسی کیوا، دھکوا ، مارا دھا

تلفے در دیکے یا جاتے ہیں منزل کا سراغ قفس کے شیروں سے کہتے ہور در دودویا تف

بے اس کے معرفت کا چین ناتا ہے کافر ہو گئے منے منے وہ گرفتار ہو گئے اور کافر ہو گئے وہ گرفتار ہو گئے وادی فلمت ہیں کیا بیٹے ہونم لیل ونہار کیا دین حق کے آگے زور آزماہی ہے میں وہ اربات ہے ناریک اور انت ہے ناریک وہ سے میکن نہیں وصال خس ایسی موال ہے ایک زبال پر سید بین حق سے عناد ہے ایکال زبال پر سید بین حق سے عناد ہے ایکال زبال پر سید بین حق سے عناد ہے ایکال زبال پر سید بین حق سے عناد ہے اور ایسی بین سی میں تو بارے ایکال کی ایکال کی تاریک ہیں تو بارے ایکال کی تاریک ہیں تاریک ہیا تاریک ہیں ت

مبو نے مجنگوں کے لئے راہ نما بن جاؤ! کہمی مجھی دیکھی سے دیج وطلال برکت بین کسس کے باس رہ کرھی ہمیشہ دور رہتا ہوں اس حافت برہے دعوی فاعل مخار کا ترسے عاشق کو مجلا حاجت ہی کیا رنجبر کی

شان خدا ہے۔ تیری اواؤں میں عکوہ کر علوہ قریب دیمن ہی آیا تھا ، گر کیا

اک اور تی ہوئی کو دیکھ کے دیرانوں ہی دو انکھیں بن کے بئرسے بھی جار کر دیکھو جس کی تعمیت میں ہو خاکب در حیانال ہونا ان گنت راتیں جو تیرے در دسے سویانہیں تم اسس زمین کرا مت نشال میں سیستے ہو

وا ه کبا کہنے کہ کیا لینے تھے کیا ٹیتے تھے طاقت سے مرب السال کے اعصاب کی ملوم و معرفت ہے مثال میں برکت خابِ دنگ ہے اس فاک کے بنائے کانھیب قوم احمد حاک تو بھی حاک اس کے واسطے قدم مسیح کے جس کو بنا سکے ہیں حرم قدم مسیح کے جس کو بنا سکے ہیں حرم

بعضارحل انظرهٔ الثاک کے بدلے منے جام الفت قطرهٔ الثاک کے بدلے منے جام الفت قوست نہیں بدوح کے انوارکی قدم تدم بہترتی ہو ریٹ زودی بی

وہ زبال الول کہاں سے جسسے ہو یہ کاردبار ہوں بشر کی جائے لفرت ادرانانوں کی عار محصے ہوں بینر کی جائے لفرت ادرانانوں کی عار کی مصلے ہوں کیا دیکھا کہ یہ نطف و کرم ہے باربار کس طرح میری طرف کی ہیں جو رکھتے ہیں نقار کیا نہ تھی انکھول کے السکے کوئی رہ ناریک و تار خاک ہیں ہوگا یہ میر گر تو نہ آیا بن کے بار سے الم الم میرائے میرے صار خود سے بار بہار خود مہر ومہ کی انکھ عم سے ہوگئی ناربک و نار مہر ومہ کی انکھ عم سے ہوگئی ناربک و نار مہر ومہ کی انکھ عم سے ہوگئی ناربک و نار مہر ومہ کی انکھ عم سے ہوگئی ناربک و نار

کی المین الرول اے دوالمن اسکردیاس کیم خاکی ہوں مرسے بیائے نہ آئی داد ہوں کام جو کرتے ہیں تیری رہیں یا نے ہیں جزا کیا کروں کیو کر کروں ہیں اپنی جاں زیر وزیر کیا وہ سائے مرسے طے طے کر بھیے تھے مہم کے کیا وہ سائے مرسے کوسے میں بیکس کا نتورے کیا سائے گا جھے تو خاک میں قبل از مراد کیوں عب کرتے ہوگر میں آگیا ہو کر مسیح کیوں عب کرتے ہوگر میں آگیا ہو کر مسیح کون رونا ہے کہ جس سے اسمال بھی دو بڑا کیا کہوں دینا کے لوگوں کی کہ کیسے سو گئے کہ تو ہے ہے باہے ہم کوامال ہیں گوسیم سے برا اپنا پرایا ہم کو تو دائی سے نکلی صدا کواللہ الا اند اللہ الا اند اللہ دائا اند دائی صدا کواللہ الا اند اللہ دائا اند دائی صدا کوائن ہوں آنا دائد دائی سے میکونا نہیں آنا دوج اسسام کا بچور ہیں ہم

کلامره می کویکر نه نیرا سنتگر با رب کردی کویکر نه نیرا سنتگر با رب کردی کی سبط خداست جنب کو کردی کالی سبط خداست جنب کو کسی کی چیم فیول سیاز نے کیا جادو کی فائدہ اسس در بیا شعبے جلنے کا اے دل کارواسس در بیا شعبے جلنے کا اے دل کوری کا فور نیل ہم کوری کا فور نیل ہم

المرشق و آب مين ذات بن كون نعرب تعليات بن المراد و المرا

کلام طاهس کبی مغلوق بو گئی جمد آوست کننے منصور چراہ کے سبر دار کانوں بی بائے کیوں مری بستی آلجھ گئی کانوں بی بائے کیوں مری بستی آلجھ گئی کیبی کیبی شرم تھی ، کیا کیا حیاتھی بروہ دار "کافر و مماری و دنبال" کیا سے بہوں مگر

مقاموت سے بدروہ جیافتمت سے اگریے جاتی تعی حسب کہ نور حمیل ہے احمد مربراعب دن کبانبری در تیمیشنگی کچه سوری تربی کیا عزت متی کبانبری در تیمیشنگی کچه سوری تربی کیا عزت متی کیول نه سو سمیر جال پیس کامل

بیں پرانے سم معی اس درکے غلام عافیت سے ہو سفر کا احت میں عافیت سے ہو سفر کا احت ہا سو وہی حافظ تمہارا وانسسان بخف ارحال کر ہے ہم کومعی باد کر لیا کرنا کمعی ہم کومعی باد کامیابی مرقبہ ہو ہم من سری کر دیا اللہ سے ہم کومسیدہ

جس کی تو کول سے منتا ہے ابتر گفتار بار
وہ دل علیں ہو ہونے شہار اور میں دفات کو جائیں پاریا ہوں میں وقار
بین تو اک کوئری کو بھی ایت نہیں ہوں ذہبار
اک بین دیں کے لئے ہے جائے تا نہیں ہوں افتحار
فضل ہو تیرے ہے سے سب جہد وعمل کا تحقار
کس طرح رہ مل سکے جب جب بی ہو ناریک تار
کی عادت جو دکھو تم دکھا کو انکسار
جن کے وقطول سے جمال کے آگیا دل بی غیار
کیا صرفیوں کے لئے فرقال نیہ کرسکتے ہو دار

کر کرے معرفرانی ایک دم میں زم ہو
کر جیا ہو سورج کر دکھیں کہ یہ کیا را ڈہے
گرہی دیں ہے جہانی خصائل سے عیال
گرہی دیں ہے جہانی خصائل سے عیال
گرہی وی خدا کیوں تور تا ہے ہوش کر
گر بی اسلام ہے بس ہوگئی اُمّت ہاک
گریوں کر دعا دو یا کے ڈکھ اُرام دو
گریوں پر اُن کی ہے سب می گوری کا گناہ کر دفوں پر اُن کی ہے سب می گوری کا گناہ کر گان مولی ہی

کلام محسمود گیدری طرح وه ناکس مول شیر کا کشکاری جانی کا محرت می مهت مجونی ہے گر نیر سے ارائے مرد فی محاتے ہیں حب فرسستے کوئی نغب مبد مبد گو بار با دیکھا انہیں نیکن وہ لذت اور نفی گذری ہے عمر ساری گنا ہول میں لیے قدا محاشن عالم کی رونق ہے فقط انسان سے محالیاں کھائیں ہے نوب ہی رسوامبی ہوئے

کلام طاهد گل ہولوں، کلیوں، بیتوں سے، کانوں سے نوشیو آنے لگی اک عَنْبُر بار تَصُور نے بادوں کا جُمَن مہمایا ہے

برمرا آقا بلاسے گا معے بھی اسے مال گزامت اِک دِلِ دُرُدامت ناسے اُٹھی ہے مرّرت سے فقیر آبایہ دُعا ما بھی رہا ہے محک گیا ابررحمت باری اب جیات نو برسانے

بو نامور ہوئے انہیں شہرت یہ ناز ہے۔
ابر رحمت سے برسنے کے بہم انوار انوار نوبی یاد توکر ترکہ بس بانٹی جاتی تھی اور توکر ترکہ بس بانٹی جاتی تھی

سب سے بڑھ کر منفام احمر ہے سب بو ہروں کو دکھا دل بی جا ہی ہے ہوں اور کھا دل بی جا ہی ہے ہیں اور میں بار بین تو نالائن بھی ہو کر یا گیا درگر میں بار ورز خبال حضر ب عزت کو جھوڑ دو جس میں ہمیشہ عادت فدرت نما نہیں باز آ نے نہیں کو خبر کچھ جربی و خم کی نہیں اسس کو خبر کچھ جربی و خم کی میر بھی نہیں سمجھتے جمن و خطا ہی ہے میں میر بھی نہیں سمجھتے جمن و خطا ہی ہے

ا جے اسلام کا گھرگھر ہیں پڑا۔ ہے اتم اس معول جائے گا بیسب کچھاس سنرا بانے کے دان نبی دیکھے در عدن بھی دیکھے الکھ ہوں انبسیاء گر سخدا ملک بین بھی دیکھے در عدن بھی دیکھے اللہ اللہ نہیں ہونا قبول لوگ کہتے ہیں کہ الائق نہیں ہونا قبول لعنت کی ہے یہ راہ سولعنت کو چھوڑ دو لوگوسنو کہ زندہ خدا وہ خدا نہیں را سے ہیں خدائے بینا سے کی سینے ہیں اس کے انگ غم کی کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اسس بے انگر غم کی کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اسس ب

يا د مجم كو ده طعذار آيا جوميت كمركمى أوأن نك ول كو مرساعتاق كا پيمانه سنا دے سنے ہو ردائیجی تم اس کوردی سم

لاله و کل کو دیکھ کر محود له دول جان و مال و آبروسب لیں جازہ عشق میرے عشق سے عاشق لعنت كوكير بينه العام سمجه كرتم

ومجدوناميرے دل كى مى راكن اداكس سب لگاؤسیرمی آبارو دول کے آبکن میں شت رہاؤ۔ نظر دار دار کر دھیو

لولتميد بليق ورونهال تم معي كجهر منور

لین یہ مسید کے تصبیب کہال سرایک ہی رطافت ہے كريبارى بالمس مجعلت كووه سات شمندر يار است لين أه جوراست مكت جان سے كرد نے تھے كو ترستے كالمشل ده زنده بوت من بربه كالكاك اك بل دومونها

تبری شمع رفع کا کرتو تیراعکس سارا پیارا

لو دهلک کیا دو انسو که جعلک ریا مقاحب میں

مرتب سے ملا دیا تو نے ہے ونیاجیوں ملکم کو دنیا بی خدائل حابات برصتی موتی خسیدا کی عنایت نصیب ہو

ہے کے آب حیات تو آیا لاتانى اموه احدكايرسيدى راه وكعاناسب الوجاؤتم كوسسار رحمت نصيب بو

كرياتم نے معى بھركا مكر! قرب ماصل ہے خرم دشادال ہے وہی یار رین اکس کفط مشکل ہو گیا

ليك مرصني حق كي جب ويمي بي لاكد توسفيان بول مرفاك بين بعاض لكار لذَّت طاعت بين رسًّا بو مح

قدموں بہرشاراس کے جبشیدی و دارائی میرا تنہائیوں بی ساتھ نبط نے کے لئے تیرے حفور انحے دیا ہے میرا ہر قدم کس نے دیکھے تھے کبھی ایسے بہلنے داسے شعلہ جوالہ ہیں آفت کی ہیں پرکائیاں میر وه بیون کامسرداری مولی سے اپنے کی مبی عبت نہیں رہی مولی سے اپنے کی مبی عبت نہیں رہی مولی سے اپنے کی مبی توقال مسروب ہی توجید ہے مومنوں پر کفر کا کرنا گال میں مومنوں پر کفر کا کرنا گال میں مومنوں پر کفر کا کرنا گال میں مبی کو ہو کیوں سے اپنے سوافزا بناتے موافزا بناتے مبی کو ہو کیوں سے اپنے موافزا بناتے مبی کروے پاایے مبیری اولاد کو تو البی مبیری درد ومعیدت سے بیا

کلاہر محصد ود مسلانی ہے پرامسلام سے نااشائی ہے یں نے مانا میرے دلبر نیری تصویر نہیں مرے مولا مری گردی کے بنانے والے میں ترا در جیور کر جاؤں کہاں مری یہ انکھیں کی روثت دلدار کی

کلام طاهسر میری و رئون آن کرتی بین طواف آن کا میرست اس ونیا بین لاکھوں بین گر کوئی نہیں میری ہر ایک راہ بڑی سمن ہے دوال میرسے بڑھ کر میری بخبشش کے بہالوں کی المان میرسے بہائی آپ کی بین سخت چنیل سالیاں میرسے بھائی آپ کی بین سخت چنیل سالیاں ما ذق ہے گر طبیب طبابت ہے الزہم یر کھی نہ کھی خلیق کوسیرت ہے الزہم

ورے درے بی مرسطین رہائے۔ ایا زندگی ملتی سیداس راہ بی بے جال ہوکر مثوق جاہ و مال زائل ہو گیا من عب ان المرسب مسرم عبى أوسب والحرر كو ناز مان المرسب مسرم عبى أوسب والحراكو ناز مان المرسب ملى مان كر المكسار معى داخل سب ملى بي

جف ارد کی معرفت دل کوسطے روح کو تور ایماں مرمب عشق کی دنیا سے ترالی ہیں رموم مال اور املاکے وقف ویں ہوئے

(0)

ادبول کے لئے یہ رحمت ہے اس کا سوج لو بد خداسے وبدول کا کول کے کول کے کول کے کول کے کا کول کے کا کول کے کا کول کے مولا انہیں ہر دم بجیب تا برات ان کو عطا کر سبندگی سے موالا انہیں کو عطا کر سبندگی سے معیدت کی الم کا الم کی ہے لیبی کی الم کی ہے لیبی کی الم کی ہے لیبی کی اللہ کی ہے لیبی کی الم کی ہے لیبی کی اللہ کی ہے لیبی کی گ

مجاک رہا ہے مرے غم کا ایج بہانہ در مرص مجھ کو بناہے گی اس سے بہانہ و جاری کو مراغدا وہی توہے دلی نظام مراغدا وہی توہے دلی نظام جال نظار آپ کا دی توہے بورے در مراغدا وہی توہے بورے در مراغدا وہی توہے بورے در مراغدا وہی توہے بر شرط کہ ضائع میرابیعام نہ ہو

محلام طاهد نبیوں نے سُجائی مقی جو برم مہ وانجسم نبیوں کا اِمام آیا، اللّٰہ اِمام اسس کا ناگاہ تبری بادسنے بول دل کو مجر دیا سنجیف ہوٹوں سے اُمقی ندا شے اِستخفار نام محرد کام ممرم صلی اللہ علیہ ہوستم

والله اس كى نفى سب انجن أرائى سب نخول سائر المرائع الم

مریما عب لمان نه روک راه بین مولاست ناب جائے ہے نه کیوں دلوں کوسسکون وسرور ہو حاصل نه کیوں دلوں کوسسکون وسرور ہو حاصل نازان ہے اس بی جب کو قصاحت عطا ہوئی

مبخار دل الد نیم سنبی اتنا موتر تفا مرا نه وه زمین سی رسی مهیر نه اسمال وه را نکل کے فلر سے دیکھا تھا جو کہ آدم نے نام مکھوا کرمسلانوں یں تو توسس ہے عزیم نام بک اس کا منا شینے بین سے تو کوشال

کھل توہے نیری جنت کا باب مانے نے کے کہ قرب خطر رشاک جال میں بہت ہو میں میں ہے ہو میں دور بیاں کو اپنی طلاقت پر ناز ہے میا دو بیاں کو اپنی طلاقت پر ناز ہے

آپ معی من کے بھی سرکو بلائیے تھے

بس اک خیال رہا ہے کہ خواب مفا سارا

وکھا دیا دہی قسمت نے ہم کو نظارا

پر ہیں سے کہا مول ہیں یہ خوان دل کھانے کے دن

اس کا ہر بار مگر اسکے ہی بڑتا ہے قدم

9

نام اس کا ہے محد دلبرمرا ہی ہے وکھر دار ہے اس سے اس کی ننا ہی ہے وہ طیب داریں ہے اسے اس کی ننا ہی ہے یا ان سے اس کی ننا ہی ہے وہ طیب و ایس میان سے اسے خطا ہی ہے ا

اسس سے الکار ہوسکے کبول کر دہ ہوجاتی ہے دہ ہوجاتی ہے اگا اور ہرخالف کوجلاتی ہے نہیں رہ اس کی عالی بارگر بک خود لیندول کو دہ بین رہی دہ معرب نہیں رہی دہ دور دو جاندسی طلعت نہیں رہی دو و اندسی طلعت نہیں رہی

وه نو جبکا سبے نیز اکبر و بنتی سبے بوا اور مرض ره کوارانی ہے دی اس کے مفرب بن جوانیا آپ کھوتے بن وی ایسا آپ کھوتے بن وه نام وه نمود وه دولت نہیں رہی ده عفت نہیں رہی ده عفت نہیں رہی ده عفت نہیں رہی

برگھڑی تخاج ہوں اس کا وہ ہے پروردگار فرسمیں تری تعلیب کہ کو ابن مریم معرک املی تھیں کیوز ہزار پروان برصفے سے اندھیرے میں جھیب کر ماز ہم بر ہو فدائے دلیروہ حان مجھ کوفے سے کلا مر من محد من ماجیز سی مخلوق مول و اگر خالق ہے میں ماجیز سی مخلوق مول و موسید ہے میں ماجیز سی مخلوق مول و مقدم مر مزادوں شمع و مکھ کر ہزادوں شمع و مکھ کر ہزادوں شمع و ماہ اور عشق کا افہار کر دیا و ماہ الله ماہ کر جو ہو تنار جانال و و د الله محمد عطا کر جو ہو تنار جانال

انوار دیمسالت بین جس کی جمن ادائی کس مزسے بی بین ترسیفاک بین ایمان کی دات دو تنابع کی دات دو تنابع کی دات دو تنابع کی دان می دو تنابع کی دان می دو دو تنابع کی داند کی دو داخی داند کی دو دو تنابع کی دو دو کی کی ایمان کی دو دو کی کی دو دو کی کی دو دو کی کسی دیمان کا بیکواس خو دو کی ک

محلام حلاهر و یک میب کاجیب آقا و یک میب کاجیب آقا و یک میب کاجیب آقا و یده و دل ، لیب آزاد و ما و میب کامیس کا میب کافا دیده و دل ، لیب آزاد و ما و تمسام اس کا مهدی مقا غلام اس کا و یک میب کار میت کیسائے میسائے میسائے

توسمی انسال کہلاتی ہے مسین تیرے دلوانا ہے اسے پوسف کنعال خوا صافظ و ناصر ور دهن عالم آناہے نیراحای بوجاناہے والی بنو امصار علوم دوجہاں کے

شاہد گفام ہے میرے خدا اور مفابل میں ہو ہے اجہل ہے بین جن کی بمنیں عالی ہے جن کی زندگی سادہ بخداره لی وه نظیر مضرب احمد بنی وه ب علم کلام کا دبهبر دیم مالوں کی فرانی یہ بوسطے بیں آمادہ سم سبب بین اسی کاهندتاس سے کروجیت

کس طرح سب کر کرول اے میرے سلطال نیرا
جی طرف دیوی دہ ہے نیرے دیدارکا
جی سے کو جی آبا ہے سب میگرا غم اغیار کا
دلی سب بین خدام خم المرسائین
کو تی دیں دین خورس نہ پایا سم نے
نیرے برصنے سے قدم آ کے بڑھایا ہم نے
انسا جی اے کہ صد نیر بیضا ایکا

احدی کی روح ایمانی نو دیکھ نود کریے بین فلنول کو انکھول سے اسانے مالیوں کو انکھول سے اسانے مالیوں کو انکھول سے اسانے مالیوں کو جھوڑ وہ رہ رہ عفور سے میں میں کہ میں کو ایمانی میں کر قبضہ جا کے مقدر پر تربی حالی این اداول سے انبھائیں دل کو بھی میں سے اپنی اداول سے انبھائیں تو چیز کیا ہے ایک میر مربی غرور ہے ایک میر مربی غرور ہے

جہ مام اس کی رجبت کرنگر ہوئیگر تھمت اسے عہد میرے خدامیرے یہ احمال تیرا ہے عہد میرے خدامیرے یہ احمال تیرا ہے عہد میلوہ تری قدرت کابیائے ہمطاف تیرا ہیں تری بیاری نگاہی دلیرا اگر تیم تیر میں میں اور کھتے ہیں مسلمانوں کا دی ہم ہر طرف فکر کو دوڑا کے تعملاہ ہم نے ہم ہوئے خیر اسم تجہ سے ہی اے خیرائی کے تعملاہ ہم نے سے تھود اپنا ہی اندھوں کا دگرنہ وہ نور سے تھود اپنا ہی اندھوں کا دگرنہ وہ نور

کلامر می دور آزما کر سے دور آزما کے اس کو سے دور آزما سے اس کا داروغہ بایا جہیں توسیع میت نہ بار اسس کے کرم پر لگاہ رکھ ہو جائی جس سے دھیلی سب فلسفہ کی جولیں ہو جائی جس سے دھیلی سب فلسفہ کی جولیں ہے جوائی میں الفیت کی توانی لگاہیں آدمی کر سے چیز ہو جو تی سی مجر کام کی سے چیز سے جیز تو جو تی سی مجر کام کی سے چیز سے زور سے زور سے زور سے زور

کلام طاهر بی جان دیم ، سو تری گلیوں بر بی برشار بر اجازت تو ترسے یاؤں پر مسرد کھ کے کہوں بیم نہ بروں گے توہیں کیا یہ کوئی کل میا دیجھے بیم نے تو صیرو توکل سے گزاری باری بیر موج خوان کل کا گرمال سے جاک جاک يخولن ته بونستيور عالم مجير وفاست واويال زير احدال يول ترسول ميمروووران بيرو يوال تركى و تبراك حسنا حافظ و نام

مو وقا كو نازش برجيب سلے اليا مطابع سم مے سرفضل کے پروے میں اسی کو بایا ہے کتاوہ آب کا یاب سی اسی سے بر گام یه مراه شد تعربی یاری برأن تبرا علم توجل سكنا عيد مولا

يو فروري فقا وه مست المستن عبي عبيا لكل تو سنے ویا سنے ایمال کو شرقال مجہال خطا كرسان بوباز او الركيد ووست بردال ب ہی اکست ہوہر سیف دیا ہے بجيئ تقوى زيادت أن على كيا سب الرام من كسنة الوسية بالألها كالماس مع ليكار مجمع تبین تم برعوب کو کرو عصبال برار يو وه و مسيوب كرو بال الل يه مودي ما کوئی اسس میں رہا تہیں بیسار يرك كيا كيس حب ان كا فيم و وكا بي

ويى جلود أيلى مستنور نظر أمان

وقعظ أميى كيا سوتو وعمل سكناست مولا

مراق تر سبع کر دو ایا ہے يخارست ول كي خيرتم يد الملكار شيل ہیر دیدیہ مختا قبصر رویا کو کمپ مل تاستشکر خان و دل سے قدا کا کرو اوا

وبريستهان يا البي شرا فرقال سنيد كراك عالم سنيد يارب سي تيرا احتال يل تيرسه ور يد فرال يركيد يركي ول يرتمهاند جهل سكايون الميست الميست المان عارسه ا بيى أك فوستان اولياء ب با اللي فضل كرأسساهم ير اور توديجا یہ کہال سے کسن لیا تم نے کہ تم آزاد نہو بروه کل ہے۔ کا کی باغ میں کو قابی ب تو اسم کی جا نہیں پیساد يرسب خيال أن كا يرست بايا تملكا

علام محسور

یر سید ووسری بات بالو تر مالو يوني که نه نيس لوکو کافر و مرتد بير رعب اور شان مجلا اسس بي تقى كهال یہ میں اسی کے دم سے کھیں اسی ملی

جب وعمو بعيريا تكلے كا جوبھروں كاركولى، بال عالم ان كو كيت بي جودين سيكو ميونيي یا برم طرب کے تواب نہ تو دکھال اسے داوانے کو یا جام کو حرکت دے لیل اور حکر دے ہانے کو كلامطاهر كيد يميار مقات ب يرشب و روز ماه وسنسال تمام اور منس کے روان روال الاسے ولیے یہ نہ ہو روسے بی روجائیں ترے درکے تقیر بددما بی کامقامی و کرعصا ، ساحول کے مقابل بنا اندها آن میں دیکھنا مروی کی دعاء سحری ناگنوں کو مکل جاسے کی بادا في جب أن كل كلما كل طرح ، ذكر الن كا فيلا تم موا كل طوح بجلیاں دِل پر کوکیں بلا کی طرح ارت می خوب او وفعال کے لئے دول کے لمید کی می دکھو گے میں کے جبوتی نیکلے کی الاف فدانا ترسول کی ير بات بين وعدول كے لميانكيول كى تيم ديمو كے ، یا دب مرے محتیٰ کا شجر تبرے والے به زاحت جال نور تطریرسے ولیے اس کی جوکعت پر مون آه وزاریان یار کے کوسے کی موجاتا کے راہ مر میرسی دنی عزو دعا ہے تنہی سے شہنشا ہی ہے کہنجا محلس من تصرح بارياب عقد بامراد وكامياب بارب ہارا افاب صل علیہ ہے حاب

|          |  | -,.2          | N.T        |
|----------|--|---------------|------------|
| 1        | 170  | الريووا المتع | -67        |
|          | الله علم مصطفي منالية وتونت الى اللداور أنجرت حبشه "سيرت اللي يربيول كين اليار بول كماب 40 | السيم من وسو  | -68        |
|          | ين السنت تظمول كالمجموعه   |               |            |
|          | والتي خصرت محرمصطفي عليك شعب الى طالب وسفر طا ألف "سيرت النبي بريول كيلئه باربوي كماب40    | " سيرت وسو    | <b>-70</b> |
| <b>,</b> | 80ئاداب ومسائلئالى   | اسفرآ خربت    | <b>-71</b> |
|          | مع فر سنك  | ۱۱ ورسمتین ۱۱ | -72        |
|          | . 216  | الانتجرت".    | _73        |
|          | يزور يغ من آيد" سيرت الني يريحول كيلئة تيربوي كتاب   | " ایجرت بد    | -74        |
|          | قادراحمه " خاندان مفرت مع موعود كاببلاشهيدم تصاوير   | العرزاغايام   | <b>-75</b> |
|          | 32   | ۱۱ مروشکم ۱۱  | _76        |
|          | يرمحرا مغيل صاحب " (جلداذل)  | اا حصرت       | _77        |
|          | يرمحرام لحيل صاحب اله ( جلدووتم)   | الإحصرت       | <b>-78</b> |
|          | احمد میرکی مختصر تاریخ از (احمد می بجون کے لئے)  | الجماعت       | -79        |
|          | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~  |               |            |

|    |  | ******** |
|----|--|----------|
| 44 | فهرست  |          |
| -  | The same of the sa |          |
| •  |  |          |

| صفحات |  |                  |
|-------|--|------------------|
| 28    | "اخلاق حسنه " حضرت خليفة التي الرابع كاخطبه 25 ماري 1988ء بمقام لندن.                            | _                |
| 20    | "مقدت ورفته" بجول کے لئے سرب نبوی کے سلسلہ کی بہلی کماب  |                  |
| 32    | " سبز اشتهار اور پیچرسیالکوث" حضرت بانی سلسله احمد میرکی کتب سوال وجواب کی شکل میں               | 8                |
| . 16  | " کوئیل" یا نجی سال تک کی عمر کے بچوں کا تعلیمی وتر بنتی نصاب                                    | _4               |
| 20    | "چشمہ: زمزم" بچوں کے لئے سیرت نبوی کے سلسلہ کی دوسری کتاب  | _ 5              |
|       | " غنی " سامت سال تک کی عمر کے بچوں کا تعلیمی وتر بیتی نصاب اس میں تصویروں کے ساتھ                | _6               |
| 76    | وضوكرينے اور نماز اواكرنے كاطريقه درج بے   |                  |
| 40    | "ضرورة الإمام اورليكچرلدهيانه" حضرت باني سلسله احمد بيركي كتب سوال وجواب كي شكل مين              | _7               |
| 40    | "THE NAZARENE KASHMIRI CHRIST" دنیا پورکی جس عرفان   | 8                |
| 88    | " قوارر قوامون" اصلاح معاشره يركتاب  | _9               |
| 104   | " گُل" دیسال تک کی عمر سے بچوں کاتعلمی وتر بیتی نصاب جمل نماز باتر جمیہ                          | _10              |
| 68    |  | -11              |
| 212   |  | _12              |
| 24    |  | _13              |
| 48    | " بيت بازي" دُرشين، کلام محمود، درعدن اور بخاردل ہے منتخب اشعار                                  | -14              |
| 24    | " يا يخي بنيادي اخلاق" حضرت خليفة الميح الرابع كاخطبه 24 رنومبر 1989 م                           | -15              |
| 58    | " تذكرة الشهاد تين اور پيغام ملح" حضرت باني سلسله كي كتب سوال وجواب كي شكل مين                   | - 16             |
| 92    | " حضرت رسول كريم عليك أوريخ "  | _17              |
| 480   | " صدرساله تاریخ احمدیت " بطر زسوال دجواب   | - 18             |
| 72    | "فتوحات" خضرت بالى سلسله عاليه احمد ميركي انذاري پيشگوئيال                                       | _19              |
| 28    | " بے بردگی کے خلاف جہاد" جلسہ سالانہ 1982ء خواتین سے سیّد تا حضرت خلیفة اسی الرائع کا خطاب       | -29              |
| 224   | " آ دا سپومیات "   قر آن کریم اورا جادیب مبار که کی روشی میں                                     | _21              |
| 144   | "مجالس عرفان "    حضرت خليفة أنتيح كى مجالس سوال وجواب   | -22              |
| 24    | " واقفین نو کے والدین کی را بنمائی کے لئے "  | -23              |
| 48    | " بر کات الدیا واور سیح مندوستان میں " حضرت بانی سلسله عالیداحمد بیرگی کتب سوال وجواب کی شکل میں | _24              |
| 144   | " بدرگاهِ ذيثان " منتخب نعتو ل كالمجموعه   | _25              |
| 204   | "الحراب" مدرمال بشن تشكرنم 1989ء   | -26              |
| 252   | "الحراب" مووال جلسه سالانه نمبر 1991ء  | -27              |
| 60    | " بیاری مخلوق " بچوں کے لئے سیرت نبوی کے ساسلہ کی چوشی کتاب                                      | _28              |
| 28    | " وعوت إلى الند" وعوت إلى الفريح طريق  | _29 <sup>1</sup> |
| 30    | "SAYYEDNA BILAL" بجول کے لئے انگریزی میں حضرت سنید تا بلال کی زندگی کے حالات                     | _30              |
| 48    | "خطبه لقاء" سيد تا حضرت خليفة السيح الرابع كاخطبه 23 مار 1990ء                                   | <b>~31</b>       |
| 160   | " حواكى بينمال اور جنت نظير معاشره" خطابات حضرت خليفة التيج الرابع                               | _32              |

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

| 28  | "میرے نین کے دن" حضرت مولوی شیر علی کے حالات زندگی   | -33        |
|-----|--|------------|
| 152 | "ري الانبياء" انبيائة كرام كے متنده الات زندگی   | -34        |
| 20  | "عبد بداران کے لئے نصائے" سیرنا حضرت خلیفۃ اسے الرائع کا 311راگست 1991 وکا خطاب                        | _35        |
| 128 | " گلدسته" تیره سال تک کے بچوں کا تعلیمی وتر بیتی نصاب  | _36        |
| 290 | "سيرة و سوالخ حضرت محمطيك " (بطرزسوال وجواب)   | _37        |
| 162 | "" وعائے متجاب" ذعا کا طریق اور حضرت مصلح موعود کے قبولیت دُعا کے واقعات                               | _38.       |
| 120 | " بهاری کهانی " محتر م حاجی عبدالستار آف کلکته کے حالات  | _39        |
| 160 | " كلام طاهر" سيّد ناحضرت خليفة التي الرابع كاشيري كلام معفر مبنك                                       | _40        |
| 72  | "انبیاء کاموعود" سیرت النی پر بچوں کے لئے سلسلے کی یا ٹیجویں کتاب                                      | -41        |
| 172 | " حضرت مرز اناصراحمد خليفة المسيح الثالث" " حضرت طاهره صديقه صاحبه كي مرتب كرده كتاب زندگي             | _42        |
| 54  | "تركيبين" آسان كم فرق خالص اشياء بناسنے كى تركيبين   | _43        |
| 192 | " قنديلين " سبق آموز واقعات  | -44        |
| 252 | "جماعت احمد ميكا تعارف" وعوت الى الله كے لئے ضروري معلومات   | _45        |
| 88  | "ميرت حضرت محمطينية ولاوت ہے بوت تک" بچول کے لئے سیرة النبی کی کتاب                                    | _46        |
| 64  | "ثمارً" بإثر جميد بالصوبر  | _47        |
| 168 | " گلشن احمر" بندروسال تک سے بچول کا علی وتر بی اصاب  | _48        |
| 280 | "عاجزاندراجير" حضرت اقدت باني سلسله كے ارشادات كى زوشنې ميں  | _49        |
| 32  | "الحیحی کہانیاں" بچوں کے لئے سبق آموز کہانیان  | -50        |
| 28  | " قوار ريقوامون " حصه اوّل   | <b>-51</b> |
|     | " ونچسپ سبق آموز واقعات " از نقار برحضرت مصلح موعود  |            |
| 80  | "ميرت مفترت محمطين نبوت ہے جمرت تک" بچول کے لئے سیرۃ النبی کی تماب                                     | -53        |
| 20  | " يچاحمد کې ن مال زنده باد"  | _54        |
|     | ۱۱ ست پانیم ۱۱ ست به میرون در                                      | -55        |
|     | " تجليات النهيه كامظهر محمر عليك "   | -56        |
| 160 | "احمديت كافضائي دور"   | - 57       |
| 32  | "امن کا گہوارہ مکہ تمرمہ" سیرت التی پر بچول کے لئے چھٹی کتاب   | -58        |
| 358 | "بيعت عقبي اولي تاعالمي بيعت "   | _59        |
| 144 | " سیرت حضرت محم مصطفے علیہ اجرت ہے وصال تک " بچوں کے لئے سیرۃ النی کی کتاب                             | -60        |
| 64  | "انسانی جوا ہرات کاخزینہ" سیرنت النبی پربچون کے لئے ساتویں کتا ہے                                      | _61        |
| 32  | "حضرت محمصطفاً کا بجین " میرت النبی پر بچول کے لئے آٹھویں کتاب میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ | -62        |
| 28  | "مشاغل تنجارت وحضرت خدیج سے شادی" سیرت النبی پر بچول کے لئے نویں کتاب                                  | -63        |
|     | " بهشته كا دروازه" والدين كي خدمت اوراطاعت، پاكيزه عليم اور دلكش نمونے                                 |            |
|     | " سيرت وسوالح حضرت محمصطفي عليك " عازِ رسالت" سيرت الني پر بچول كے لئے دسوي كتاب                       |            |
| 24  | " کونیل (سندهی)" پانچ سال تک کی غمر کے بچوں کا تعلیمی اور تربنی نصاب                                   | -66        |

------

## اظهارت

شعبهاشاعت لجنه کراچی انتهائی شکرگزار ہے محترمه آپاسلیمه میرصاحبه

أور

محترمه المتين وحيد صاحبه (قيادت تمبر7)

کا جن کے مالی تعاون سے بیہ کتاب شائع ہور ہی ہے۔اللہ تعالیٰ ان کے اخلاص ،اموال اور نفوس میں برکت ڈالٹا چلا جائے اور نسلاً بعد نسلِ کے اخلاص ،اموال اور نفوس میں برکت ڈالٹا چلا جائے اور نسلاً بعد نسلِ کے رضا کی راہیں عطافر ما تا چلا جائے۔آ مین الصم آمین

وه دیکھتاہے غیروں سے کیوں دِل لگاتے ہو جوبه کھ بنول میں پاتے ہوائی میں وہ کیانہیں سُورج پہنور کر کے نہ پائی وہ روشی

جب جاند کو بھی دیکھا تو اُس یار سانہیں

واجد ہے لاشر کی ہے اور لازوال ہے سب موت کا شکار ہیں اُس کو فنا نہیں

سب خیرے اِسی میں کہ اُس سے لگاؤول

و هوندو أسى كو يارو! بنول مين وفالنبيل

ال جائے پر عذاب سے کیوں دِل لگاتے ہو

دوزن ہے ہے مقام ہی بستاں سرا نہیں

(زرسیسی)